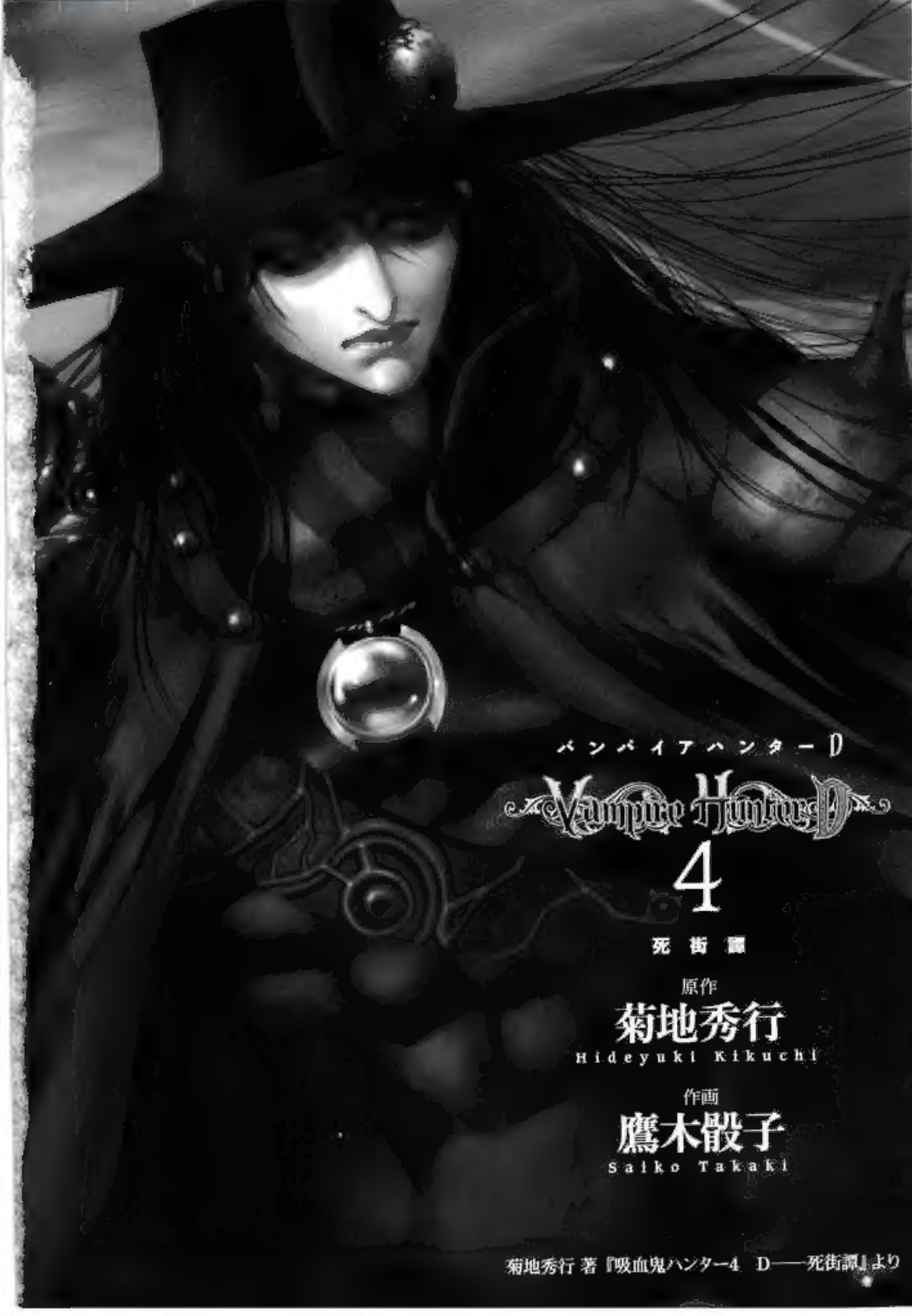


菊地秀行 著『吸血鬼ハンター4　D――死街譚』より

――開けた
開けたぞ！
これで世界が変わる…
……
父さん……？

バンパイアハンターD

Vampire Hunter D

死霊編 4

原作
菊地秀行
Hideyuki Kikuchi
作画
鷹木骰子
Saiko Taka-ki

なんとまあ
この辺境の夜に
外で野宴とは
…悪かな
いや
なにか動力系に
トラブルか？

どちらにしても
自業自得じゃな
ヒュ!
ドサッ
ドサッ
ドサッ
カッ
カッ
カッ
ドド
おい
ちょっと待て!

助けてくれたのはありがてえが
生き残りはその娘だけだ
君ひとりでなんとかなるだろう
？
なんでひとりって…
おめえ
さっさと背を向けるこたぁあるまいよ
…そうか寝袋を見たんだな
それはそうなんだが原子炉の過熱器にひびが入って中は放射能でいっぱいだ
おれが通りがかったときにはもう…
この一家が外へ出た原因もそれなんだが…
早く手当てをしてやれ
おれの持ってる薬じゃ無理だ
街の医者にみせにゃあならん
ブルン
ブルン
あんた行き先は？
ゼメキスとの還元点か？
そうだ
なら話は早い一緒に…

しまった！
砂嵐だ！
ゴゴゴゴ
なんだって
今ごろ…
今まで
なんとも
なかったのに…
親かさんが
ギャアギャア
わめき散らす
からじゃろ
なにか
言ったか？
……
こりゃ
やべえ…
…おいこら
黙って見てるな
顔面神経痛
ズブズブ
おまえに
人間の血が
通っているなら
なんとかせい
ズズ

よしよし
心して投げろよ
しくじったらロープも引き込まれちまう…
…っておい!?
!?
どういうことだ!?
なんで身体が沈まない?
なんでこっちに来やがる?
こいつは…

!
ビュン
ボフッ!
よっしゃ
いい…
ぜっ…!?
……
…おめえ…
一体
何者だ?
ブルン
ブルン

ブブブブ
どんな
サイボーグ馬
どころか
トラクターを
使っても
砂嵐からは
滅多に逃げられやしねえ
それを
こうも
あっさりと…
二枚目
すぎると
思ってたが
ただの人間じゃ
ねえな
ボン!
わかったぜ
ダンピールか!?
もちろん
ダンピール
だってよ
安心しな
おれぁこれでも
心の広いのが
モットーなんだ
一緒にいる奴の色が
赤かろうと
緑色だろうと
差別などしやしねえ
おれさまに
不利なことを
しない限りな

おっと
自己紹介が
まだだったな
おれぁ
ジョン・M・
ブラッサリー・
ブルート八世
ってんだ
D'

いい名だな
だがよ
おれの名を
略すなよ
呼ぶときは
フルネームで
頼むぜ
いいか
ジョン・M・
ブラッサリー…
ブルン
ボルボン
(?)
どうやら
このまま帰しては
くれないようだ

!?
オォ!
!?
ばっ
おい
どうする?
目を閉じて
伏せろ!

ハオオ
パアアア
ズオオ
ジュウウ
原子弟が
砂嵐の穴を
吹っ飛ばし
溶かして
固めちまったんだな――
一体誰が…

やれやれ
助かったぜ
ズズズズ
モヤ…
まだ
プロメテウス砲を
装備した
移動街区が
残っていたとはな

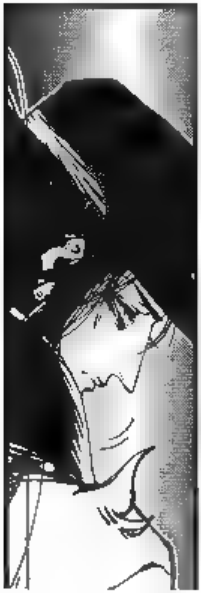
ゴゴゴゴ…
移動都区――
あれのおかげか？

ゴゴゴゴ……
――移動街区
最上１メートルの厚さに形成する
移動する街
時速20キロの運航速度を持ち
60度までの傾斜なら
いかなる山脈も崖もよじ登ることが可能

ゴゴゴゴ
ズズ
ピタッ
航路は
すべてコンピュータによって
管理されている――

管制室
航路管理コンピューター
関係者以外
立ち入り禁止
パッ
管理コンピューター
プログラム、変更
ドカ
ドカッ
ピピピピ…
航路入力――
行き先は…

ゴゴゴゴゴゴ
ゴオオオ　オオオ…



雄大なものだろう

どうだこの眺め

200年前——
あの男を
乗せたとき
よもや
このようなことが
起きるとは
思わなんだが…
…一生の
不覚だった
そいつは
「北方大山脈」の
麓に立っておった
そうよな
おぬしに
よく似ていたぞ

[illegible]んですぐ
私はこのアタリに上がり？
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

この船の乗人全ての
[illegible]
5名ずつ供出せよ

——翌朝
私は一晩に[illegible]
すると
[illegible]
[illegible]
[illegible]

[illegible]
[illegible]

[illegible]
[illegible]
[illegible]

妹の不安が
私の胸をよぎったが
その
街に
起こるなかった
200年の歳月は
単なる平穏の
連続ではなかったが
今は言い得る
至福のとき
だったと
ゴルゴォォ…
今が
暗黒のただ中に
いるゆえにな
この街が
奴の呪い通りには
なっても
栄光と祝福に
彩られることは
二度とあるまい
さて
よく来て
くれた
わしが
町長のミンだ
今回君を
呼んだのは
わしじゃ
来てくれ
ここからが
本題だ

嫁のラウラだ
――18歳になる

1週間前から様子がおかしくなった

最初気味だとマフラーをしはじめたので気がついたが…
それは首を吸われたか？

2度
どちらの晩も職員が見廻っておったのだが
気がついたら眠りこんでいたらしい

ラウラの
血だけが
減少していた
貴族の姿は
誰も見ていない
調査は
したのか？
5回
しかし
街の住人は全員
陽光の下を
歩ける

それはあとで
再調査
するとして
今晩はおれがつく

ありがたい
なにか用意
するものは？
結構

失礼だが
意見を言っても
よろしいですか？

これは失礼したなドクター・ツルギ
なにかご異存でも？
断る
異存はありませんが今夜は私もともにラウラさんを見守らせていただきたい
これも医師の務めだと思います
な…なぜです!?
足手まといになるのをご心配ですか？
これでも自分の面倒くらい自分でみられます
たとえ噛まれても——
君にもしものことがあったら街中がおれの敵にまわることになる
！
そ…それは…
……
ギッ

…わかりました
では出て行ってもらおう
なにしに来たのあなたは？
なにをしに来たの？

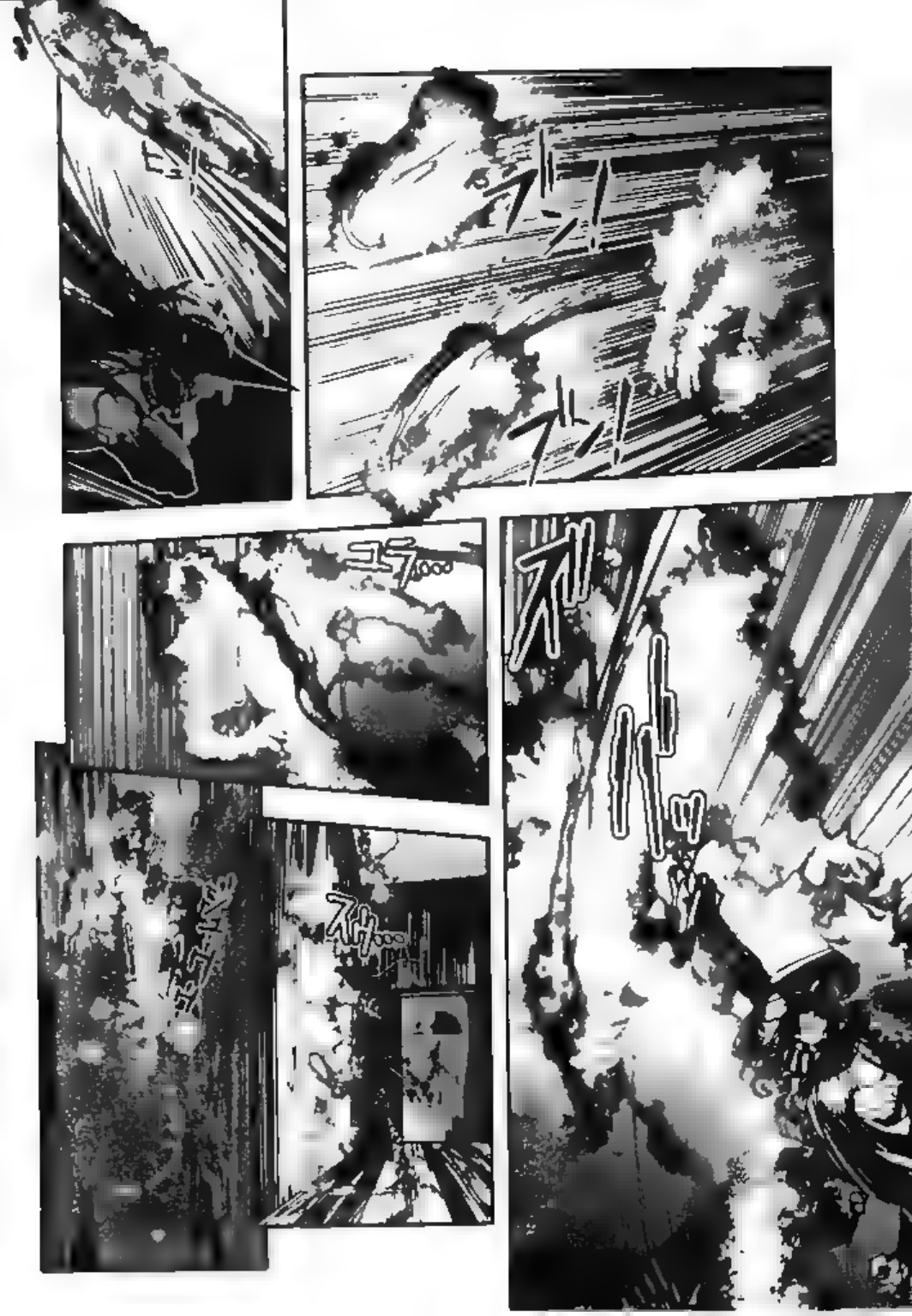
君を触んだものはどこにいる？
触む？
ヌラ…
このような法悦が味わえるのなら日ごと夜ごと触まれたいものだわ
あなたは何者？ ただの旅人ではないわね
触むなどという言葉使える人はざらにいないい…
そいつはいつここへ来る？
さあて…その人にお訊きになれば？

夜明けじゃ
君を襲ったのは何者だ？
…わからない
この街のものか？
…赤い眼がふたつ…
近づいてくる…だけ…
…わからない

いつ
襲われた？
…3週間前…
公園の…空き家…
次はいつ
やって来る？
…今夜…
あ…ああ
…こ…
ここまで
じゃな
この娘
口にしたこと
以外は知らん
たしかに
そやつに
聞くしか
なかろう

ここじゃな
娘が暮われた
家は…

何者だ？
ここで
なにを
している？
――答えろ
ぬうっ


ドン!
ドン!
ゴゴ…
ズゥ…
ズ
ゴ
ゴ

なんじゃ
今のは？
この光は
分子浸透の
経過症じゃな
どうやら
業抜け人間が
いるらしいの
この街の
人間か？
それとも…
ここは…
…なにかの
実験室だった
ようじゃが…？
……

ゾロ
ゾロ
おめえ
ダンピールだってな
ズイッ

町長の家へ
呼ばれたんなら
しようがねえ
だがな
ここぁ
まともな人間の
住む街だ

貴族との
あいのこが
うろつかねえで
もらおうか

貴族は
この街にいる
あるいは
貴族の下僕が

次は
おまえの家族が
襲われるかも
しれん
そ…そんな
ときゃあ
おれたちの手で
片づける
おめえら
家族の仲間の
手は借りねえ
キン
キン
キン

うわっ!?
ドクター
なんの真似だ!?
それは
こちらの
セリフだ!

こちらは町長のお客様だぞ！
娘を連い出すより協力して貴族を見つけるほうが先決だ
ベルクさん？
い…いやわしもそう思うんだが…
――だが単なるハンターならともかく
ダンピールというのはやはり…
…ダンピールだってやるっていうじゃない
――殺えたら依頼主の血を…
おれたちだって偏見のねえ文句をつけてるわけじゃねえ
ピーモントの街じゃあ住民の半分がダンピールに…
それは例外中の例外だ！
ダンピールが絡った仕事中
そのような事例が生じた割合は2万分の1にすぎん！

おれたちゃその
2万分の
1にだって
なりたかねえぜ
なあ
みんな
そうだ
そうだ
先生よ
あんたもこの街の
人間じゃあ
なかったよな
だから
そいつを
かばおうと
するんだろ！
他所者同士の
義理か？
それとも
――おめえら
最初から
共犯なのか？
言っても
聞かない
ようだな
コンロイさん
…その手錠を
はめたままで
やるか？
面白え

黙って見ててください
やめたらどうだ？
もともとおれの獲物だが
もう私のですよ
くそっ
医者だからって容赦しねえぜ！

今日一日は
立てないだろうな

さ
粗暴な
衝動には
乗らないこと
みな
帰った
帰った
見事な
手並みだ
昔 東方で
見た覚えが
ある
なんという
技だ?
カラテと
呼んでます
祖父に
教わったん
です
…どこかで
会ったか?
いや
初対面です

知らずに入ったのですか？

巡回医師と申しあげたでしょう
辺境を巡るあいだいろいろあなたの噂は聞きました

この空き家——誰の住まいだった？
！

ピッピッピッ
ローリィ・ナイト
——あなたが昨晩助けた娘の家ですよ！

病院
現在
放射能
除去剤による
治療中です
容態は…
生命に別状は
ありません
言語中枢
放射能汚染レベル3
聴覚汚染レベル3
……今後一生
言葉と耳は
不自由なまま
でしょう

もう自分の運命も心得ています
筆談はできるかね？
短時間ならば…
…ショックを受けるような質問は避けていただきたい
相手は身も精神も傷ついた少女です
いくつだ？
17歳です
助けてくれてありがとうございました

君の家に誰かがいる
以前から
おかしなことは
なかったか？
これで
世界が
変わる

出てください
早く！
いかん！
ナイト家？
2カ月前に
街を出た
化学者だな
実験内容は
誰も知らぬ
あの家は調査後
ただちに
封鎖したはずだ

彼らは術を
捨てたのだ
必死に
説得したが
無駄だった
ヨッ ヨッ
ヨッ

よう
どうしたい
色男！

しかしまあ
なんて
重装のねえ
奴だ

花園が
どこにもねえと
きてやがる
通花園が
あるというから
行ってみたら
他所者には
売らねえとよ
そりゃ
そうだな
いや
まあ
しかし
おれは
知っとる
はしめて
きれた
仕打ちでも
あるまい
その花は
どうした？
病院の見舞いだ
つっても
OKしやがらん
おれは
ローライの
ための花だって
言ったのに
ま
しゃあ
ねえか
おまえに
訊きたい
ことがある
なんだい？

さっき
ある家へ
入った
おかしな
奴がいた
——あれは
おまえか？
はあ？
この街のものが
今さらあの家を
覗らすとは
考えられん
よそから
来たといえば
おれと
おまえだ
はっはっ
はあ
残念だが
おれじゃねえ
おれ
だったと
しても
はい
そうですと
言うと思うか？

おまえは
なぜ
ここにいる？
降りたほうが
向いていると
思うが？
おれも
そう思うよ
だがよ
なんつっても
下にくらべりゃ
ここは
天国だあな
金払(ばら)や
大抵のものは
買えるし
物騒な
貴族の手先と
やり合わなくても
すむしよ
ま
おん出される
まで…
いたぞ
こっちだ！
バン
バン
バン

その花——
盗んだな
阿呆
借用
したのよ
金は
払わな
かったがな
そ
そいつだよ
花泥棒は！
この街で花1本
どんなに
丹精して
つくったか
おまえに
わかって
たまるか
こそ泥
やろう！
来い！
花1本でも
盗った人は
それなりの
処罰を受けねば
ならん
治安局へ
連れて行く！
ならば
戦うまで
へん
やーだね
しようが
ねえなあ

さあて
誰から
来る…？
ポキ
すごみを
きかしてねえで
早くかかって
らっしゃい！
ケン
くそ!!

ドン!
ドン!
ドン!

どうでえ
おめえの
その剣より
速いんじゃ
ねえか？
さあてと
おれはこれから
あの子の見舞いに
行ってくる
おめえも
来るかい？
いや
気に
まかせる
なんだよ
おめえ
いくら
色男だって
そう無愛想じゃ
もてねえぜ

このごろの女は
ちゃあんと
男の中身を
見るんだ
ケケケ
…おめえが
Dか…!

おれは治安官のハラトンだ
物騒な連中を町の連中を守るのが仕事よ
そいつが町長のお客だからって容赦はしねえ
おめえの仲間はおれが捕まえる
おれが見つけて牢を打ち込んでくれる
だいたい治安官のおれと喧嘩して
おめえみたいな若造を選んだってのが気に食わねえ

ツタガラセ

寒冷地や一般耕地帯にはびこる木

きわめて繁殖力が強く 細い根の一本でも残っていれば

新たに芽吹くまで三日 成木に達するまで二週間とかからない

雑草駆除の最重要目標

おまえも
ナイト家を
調査した
ひとりだったな
！

あそこに
なにがあった？
なにい!?

野郎！

答えろ

答えろ
ふ…
ふざけるな…
ドスッ
では やむを得ん
!?
あの一家… ナイト家は なぜ術を出た?

……
あの一家は…
おかしな実験を
していたんだ…
詳しい内容は
…おれにも
わからねえ…
それを
知っていて
おまえはなにも
しなかった
のか？
それは…
町長に
止められていた
町長に？
わからねえ…
あの一家には…
一切かまうなと
…お達しが…
前の治安官も
そうだった
らしい
その前も…
いつからだ？
……
ざっと
…200年前

ナイト家は
追い出されたのか
自分から家を
捨てたのか？
……自分から
…逃げた
次の日には…
いなくなっていた…
家を飛かして
逃げたんだ…
あの時
あれは…
町長の命令で
僕らを家畜場へ
ぶち込んだんだが…
なんだか
さびしい
感じゃのう
いずれまた
会おう…

オオオ
来やがったー
ぎゃあああああ!!

ボボボボ
魔王軍襲撃の報だ！
ボボボボ
ドドド
ドドド
ドドド

ヤバそうだ…

ヒィィィ…
ヒィィィ…
ヒィィィ…

わん。
わん。
ガラガラ
ひさしぶりの
ごちそうだな！
羽毛と骨格は
工場へ
運んでくれ！
おおい
血も無駄に
するなよ
まとめて——
うちの子を
誰か
みなかった
かい？
さあ？
誰か
うちの娘を——

ママ
だだだだ
だっ
んっ
おかしな真似はされなかっただろうな
あいつはダンピールだ
ひしっ!
ぐてっ
ポッ
?

助けてくれたの…
公園で…私鳥にさらわれて…
馬鹿な！
公園にはなにも落ちなかったはずだぜ
でも本当よ
助けてくれたの…
……

入るぞ
まずいわ
ハンターが
いるの
だれ？
そのような
悪魔に
たらずだ
ぬ
うぐ

これで奴は
喰い殺せる
カッ
ズボ
トッ
前の奴らと
同じようにな
ああ
早く
早く来て…
もぞ
もぞ
わかっている
ギン
あなたのキスを
いただけないと
私は…私は…

ハッ
き
きさま…!?
おれの銃が
通じなかった
のか
おまえのほかに
仲間がいるのか?
いや その前に
名乗ってもらおう
答えろ
おまえの
名は?
ひとりか
違う…

あと
何人いる？
もう
ひとり
おまえと
そいつの
名は？
スッ…
……

ドドドドドド
ドドドドドド
ドドドドドド

……
ズズ
ボロッ

貴族が
もうひとり
いるだと!?

なんという
ことだ…
たしかなのか?
間違い
ない
奴が
嘘をついたとも
思えん

で
ラウラを
襲ったヤツは
医師が
襲したと?
なぜ
あなたが…
偶然です
気になって
忍び込んだところに
出くわして…

慌てて
刺してしまった
のです

…ラウラは
正常に
戻ったのだな?
はい

なんという…
一難去ってまた一難
この街に——外敵など侵入しようもないこの街に——
汚らわしい化け物が2匹も乗り込んでいたとは

ひとり倒したことは皆に知らせぬほうがいいな
ギンッ

……

体には
一滴の血も
残っちゃいねえ
おめえの仲間が
悪い奴って
いったのよ

そうでもなさそうだ
たしかに身体じゅうの血液は消失しています
しかしどこにも噛まれた跡がありません
探しゃあ出てくるさ

症状は同じだが…

たぶん…
新しい病気の一種かもしれません

これは貴族ないしその眷属の手に成るものではない
どうしても傷跡が見当たらん

…病気…？

よく
わからんな
ツルギ医師に
分析を
急がせることだ
場合によっては
血清の
早期開発が
必要になるかも
しれん

――もう一度…
もう一度逢いに
来てください――
モヤ…
！

ずず…
どうだ
おれの言うことがわかるか?
!?
そう驚くな
テレパシーというやつだ
声に出さなくても考えれば意思の疎通ができる
声のない女でもな
こうなりたくはないか?

教えてやってもいい
ただしおれにも訊きたいことがある
答えてくれるか？
ニヤ
その秘密はあの家のどこかに隠されている
その場所を教えろ
おまえの家はある研究をしていたはずだ
——いや 口に出さなくてもいい
考えろ

そんなはずはない！
わからない
おまえの父親は禁断の実験にふけっていた
そしてそれはおまえの父だけが成功させたのだ
答えろ！
思い出せ！

頭髪のあいだから
足の指先まで
調べましたが
少々の
かすり傷以外の
傷跡は皆無
日が暮れたら
目を覚ますさ
解剖の結果
急激な血液流出による
失血死——としか
わかりませんでした

答えろ
おまえは滅びねばならん
だがその前に昼の世界へ遺書を遺すがいい

そうして葬ったならば
おまえをそんな目に遭わせた犯人の顔を知っているだろう

オホッ
どうだ？
ピュ
変わった力を持っているな
だがこれで終わりだ

片づいたぞ
出てこい
——それは
どうも

なぜこんなところにいる？
相棒
それはないぜ
どうせ生き返るだろうと思ってここで待っていたのよ
なにが目的だ？
なーんにも
ところでおめえ
そいつを連れて帰って口を割らせる気か
なんのことだ？
なんでもいいが邪魔をするな
はいはい

素直に口を割ると思うか？
なんつったって吸血鬼だぜ
……
おれがみーんなしゃべらせてやってもいいぜ？
訊きたいことを訊き出してやる
な
どうする？
おれさまの隠れ家へようこそ
まあ見てな
ガ!

Vampire Hunter D

バンパイアハンターD

原作 菊地秀行
Hideyuki Kikuchi

作画 鷹木骰子
Saiko Takaki

4

死闘篇

Vampire Hunter D

菊地秀行 原作 鷹木骰子

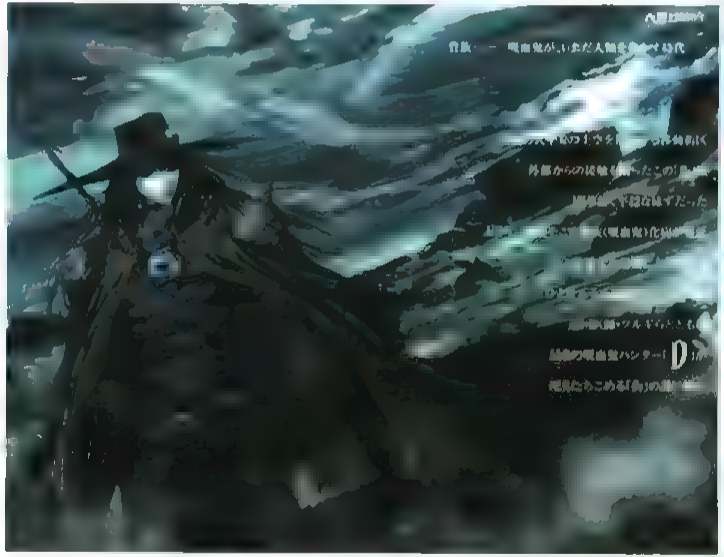
4 死闘篇

9784840129404

ISBN978-4-8401-2940-4
C9979 ¥667E

1929979006679

定価：本体667円（税別）
雑誌52648-40
メディアファクトリー



ハッ
どうだい
ブルッ
うー
寒い寒い
こいつは
身体の中も
頭の中も
氷の王国だぜ
そのかわり
考えていることは
みんなわからあ
こいつに
よるとだな
吸血鬼にした
野郎は——
ほお…
無しだ
あの工場の前で
突然寒くなって倒れ
それっきり
だったらしいぜ
まったく
えらい
こった

俺は伝承者か
わからん人
わかるのはえらく血が騒いだいま
それだけよ
ヒデブ!
う?
ガアア
……

ハハ
悪い悪い
おどかすつもり
だったんだが
びくともしない
さすが
Dだぜ
フッ
質問は
それだけか？
もう
ひとつある
あの家では
一体なにを研究
していたのだ
…わからん
むう…
知識としては
あるのかもしれんが
そのことに関しては
霧が渦を巻いている
無回答
ですな
目論見は
ご破算だな
…
貴族の
記憶遺伝は
期待できん
かったな
ん？
なにか
言ったか？

ヒョイッ
いや
！
おい
なにをする
用が済んだら
墓へ戻さねば
ならん
出たければ
早く出ろ
なんてえ
てめえ勝手な
野郎だ！
身体から
身体に巻るには
それなりの
心づもりが
巻るんだ
ムカッ！
コーン
おえ〜
ああ
気持ち
悪い——

ズズ
ゴゴゴ
磁気嵐の
谷間です！
ゴオオオ…
馬鹿な――
南南西には
進んでいない
はずだぞ！
なぜ雷雨が
鳴らん!?

それより——
あんな場所
航路には
入っていない
はずだ！
航路管理の
コンピュータは
どうした!?
異常なし！
だが——
航路は大きく
はずれている
一体 誰が!?
いつの間に!?
誰かが——
プログラムを
書き換えたのよ！

住人は屋内に退避しろ！
ゴオオオ
逃げ！
ボッ
パチパチパチ
パチパチ

…血が吸いたい
はぁ
はぁ
血…
見ろ あの男…
ヨロ…
ハッ!

ドン
ドン
ドン

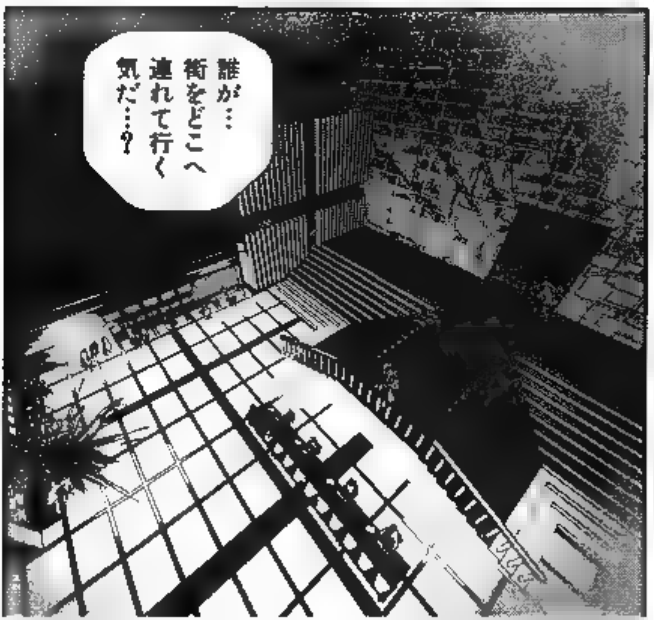
ガ
あぁう
ガアアアア
ドサッ
犠牲者…
いや
被害者か……!?
……

第一原子炉——
エネルギー量
52パーセント
オーバー
第二原子炉——
57パーセント
——限界です！
第三原子炉——
69パーセント
原子炉が
持ちません！
第一原子炉のみ
稼働続行せよ！
巡航速度を
40キロに増大
それでは…
原子炉が
吹っ飛びます
無茶です！
無茶は
承知だ

危険ゾーン突破
危険 危険 危険…
航路管制室！
磁気嵐突破まで
あと何分かかる？
測定不能！
資料より算出——
現状の速度で
5分19秒6
磁気嵐の
突破を
最優先せよ
了解

プログラムの修正はやはり不可能か!?
無理です!
手動に切り替えろ!
500年前に手動コントロールは破棄しました

一体どこへ…


誰が…
衿をどこへ連れて行く気だ…?

磁気帯から分離します！
全速力で抜けろ！
抜けたぞ！
ゴオオオ
オアアッ
おおお！

無断で
地下室へ
行くなと
言われてる
わりには…
別段
おかしなことは
ねえ――と

それにしても…
もう一匹
いたとはな
娘がまだ
治っていない
ことにして
それを隠し通す
なんざあ…
こりゃDの
作戦だな

えいっ
ネルちゃんの
記憶じゃ
奇妙な話し声と
歯車の
噛み合うような
音がするそうだ
…となると

ギシ
ガッ
……まだ最後だよな
カツン
中には誰が…
しかしまあ
町長ともあろう者の家でこんな化け物を飼っているなんてよ

ズ…
メキッ

ガッ!!
わあっ!
うわっ
生きてた!?
呼吸は止まってたのに…!?
馬鹿野郎!
見せ物じゃねえぞ!
けっ
お気楽なこった
てめえらの代表がとんでもねえものを飼ってるのも知らねえで…

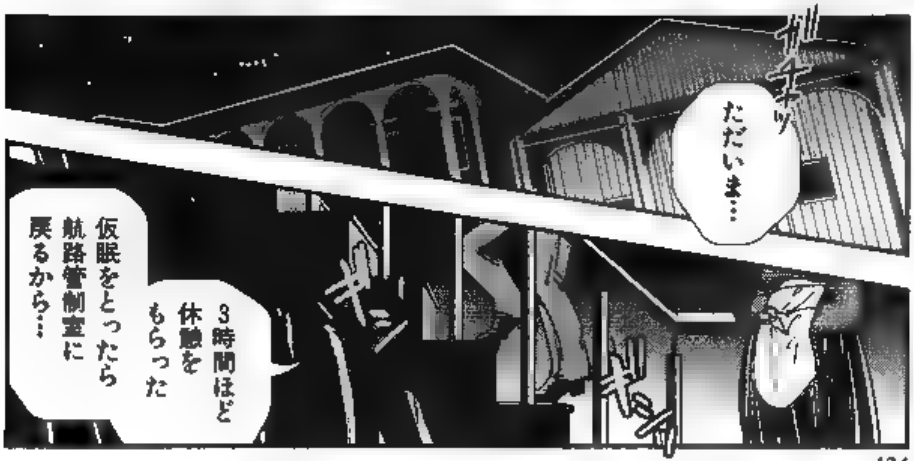
さあ一列に並んで
押さないで
OK——
微量な放射能汚染だ
大丈夫
そこで薬を受け取って
はい次

土も用意してあるが
どちらを先にする？
気味な冗談をするな
火が先にしろ
水が先にしろ
近ごろは味が良くない
食うのはわしだからな
ほほう
今日は豊子か
早くしてもらおう
こりゃ美味そうじゃわい
アルコール・ランプだの人間の乗いた皿だのはいかんの
あれは食器じゃ

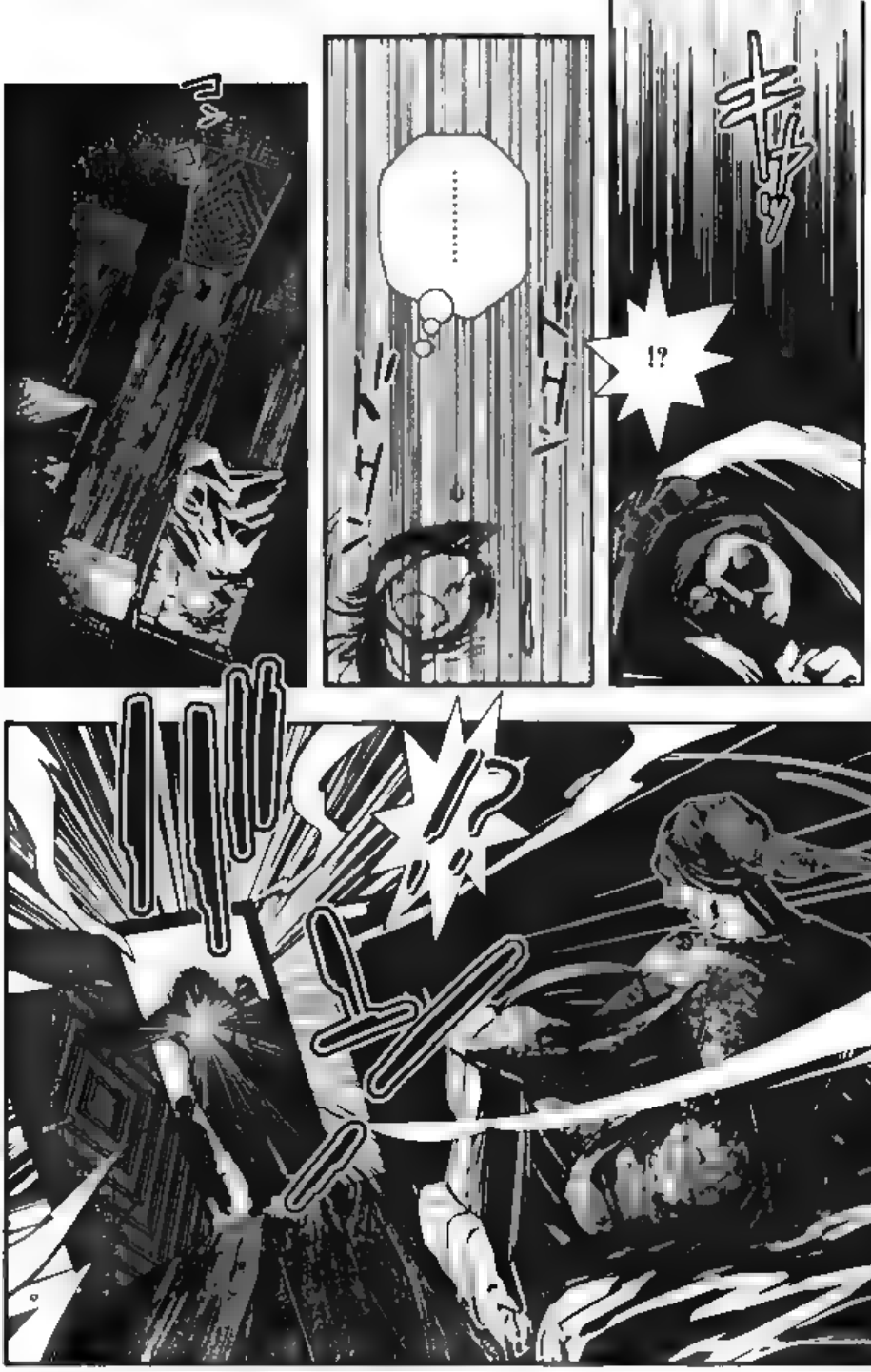
そろそろ死人が目を覚ます頃合いだ
ふん それならばもう一度眠らせるがよい
ヒョオオオ
水か火か
ふん 土じゃわい
まずいの
これは衆生業報輪廻転生を経てきちん土じゃ
地球から生命を与えられたのではない
こんなもの食わせても遺足体験業は帰られんぜ
うげげ 馬鹿者
水は火じゃ
ジュ

ボウ
……
ぐえ
もう結構

調子はどうだ？
まなんとかなタベよりはましじゃろう
どりゃ分析にかかるか
ヒソ…


ガチャッ
ただいま…
3時間ほど休憩をもらった
仮眠をとったら航路管制室に戻るから…

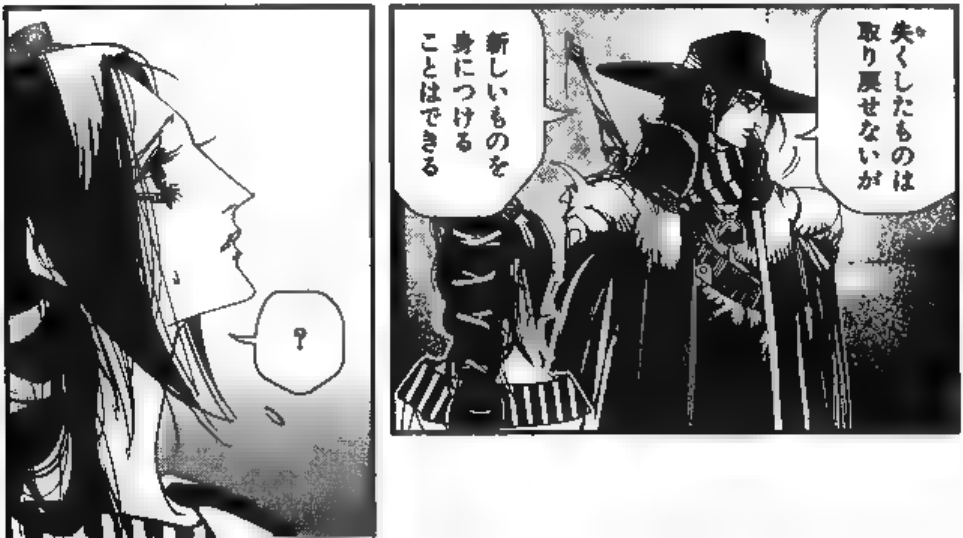
眠れない…
こんな時間に来客か？
まあいい女房がいる
ガラガラ…
？
子供部屋へ入った…


ドドドドド
……
ドドドドド
ギッ
!?

ガシッ
あぁ
うっ
ドサッ

ドキッ

なにか用か？


失くしたものは
取り戻せないが
新しいものを
身につける
ことはできる
？

！

来たまえ
時間はあまりないかもしれん

……
なんの声だろう？
…字？
アッ
声が聞こえる…
静かですね
なにしてるんですか？

…あなたは…
この街がどこへ行くとお思いですか
……
彼らはなんの目的もなく
世界の果てから果てまで漂っていくのですよ
目的がないのは地上でも同じだ
人間も貴族も宇宙の万象がそうなのかもしれん
そうですね……しかし村には入ってくる者がいる
町には出て行く者がいる
ここはそのどちらでもないのですよ
不自然だと思いませんか？
僕の契約期間は1年なんですが
その前に降りることになるでしょう

医者に
降りられたら
困るだろう——
いいえ…
また別の医者を
探せばすむ
ことです
君には向かん
場所かも
しれんな
…旅が
好きなの
かね
いろいろな人に
会いました
旅が好きで
医者になった
ようなものです
辺境も
そう捨てた
もんじゃ
ないですよ
それがどんな
世界だろうと
みんな懸命に
生きている
たぶん
生き残りの
貴族さえも——
僕はその
助けになりたい
のです

ダンピール
——でしたね
旅はもう
長いのですか？
君よりは
少し
僕も
じき同じに
なります
あなたと
同じくらい
経験を積める
でしょう
馬や長剣の
扱いも
そのうち
覚えます

次は
ひとりで
来たまえ

う…
うう…
ハッ
いつから
そこにいる？
死ぬ思いを
したのは
お前のせいか…
6M（シックスエム）か…
！
かばっ！
そう
そう…
ふう
少し前に
やって来た
そうだな
外出して
おってな
失礼した
訊きたい
ことが
あって来た
そばにいるだけで
悪夢を
見せられるのか
ダンピールと
いうのは？

あの家族――
ナイト一家を
引き留めた
そうだな

…誰から
聞いた？
誰でも
いい
なぜ
とめた？
牢獄にまで
入れて

答えねば
ならんのか？
おまえには
[redacted]
喋してもらえれば
いいのだが…
ギリッ…

その吸血鬼を
造った奴が
いるとすれば？
なに？

200年前
この街に
乗った男は
おまえになにを
話した？

……

その話の内容は？
……
前に話した通りだ…
200年前訪れた男はおまえになにごとかを告げた
想像はつくが…それは言うまい
……
答えはひとつ——それは造られたのだ
何者かの技術によって
200年経って突如吸血鬼が跳梁しはじめた
それなのに原因がつかめない
人間を吸血鬼と化すべき元凶が存在しない

奴がおまえに伝え
おまえが
ナイトに教えた
技術によって
……
今は
理想的な
状態だ
町民を
守り抜くことが
町長の務めだ
街は
永劫の平和を
維持しなければ
ならん
理想と
平和か
それこそが
辺境の理想
だったはずだ
理想の実現には
それなりの
犠牲と手段がいる

血塗られた手段がな
おまえナイトになにを依頼した？
ゴゴ…
答えろ
ナイトへ依頼したものはなんだ？
ナイトはなにを発見した？
う…
…そ…
それは…
どぶっ

な…
なにごとだ？
航路
管制室です
北北西
60キロの地点から
飛行物体が
一個接近中
時速は
毎時90キロ
大きさは——
ほぼ我が衛と
同様です
呼びかけて
いますが
応答は
ありません
わかった
すぐに行く
念のため
迎撃の——
飛行物体が
ミサイルを
発射しました！
総数3
命中まで
20秒——
バリヤーを
張れ！
磁気帯で損傷
——修理中です！
オオオ！

迎撃ミサイルと
対空砲発射準備！
フォーン
エネルギー
出力調整完！
バリヤーは
どうだ!?
バリヤー
発生装置は
どこだ？
だめだ！
焼き切れた
ケーブルが
まだ…
危険だ！
近づくな
10万ボルトの
電圧だ
出力が
オフに
できねえ
管制室と
連絡をとれ
か…
管制室ー
バリヤーの
必要時には
おれが
電源を入れる

対空砲火開始！
ミサイル接近！
接触まで3秒！

2秒！
1秒！

ミサイル
消失！
飛行物体
接近中！！

—距離1000！
—900！
だめだぶつかる…
—700…
オオオ…

ゴゴゴゴ…
…おかしいですね
[redacted]ならまず集中砲火ですよ
治安官はどうした？
いずれ来るでしょう
ですが役に立つかどうか
どうしてだ
もうお気づきだと思いますが…過保護なほど刺激には弱いものです
ここの住民はあまりにも平穏を維持しすぎてきました
ではおれたち3人だけか
！
あなたは――ローリィを？
独りで生きねばならん

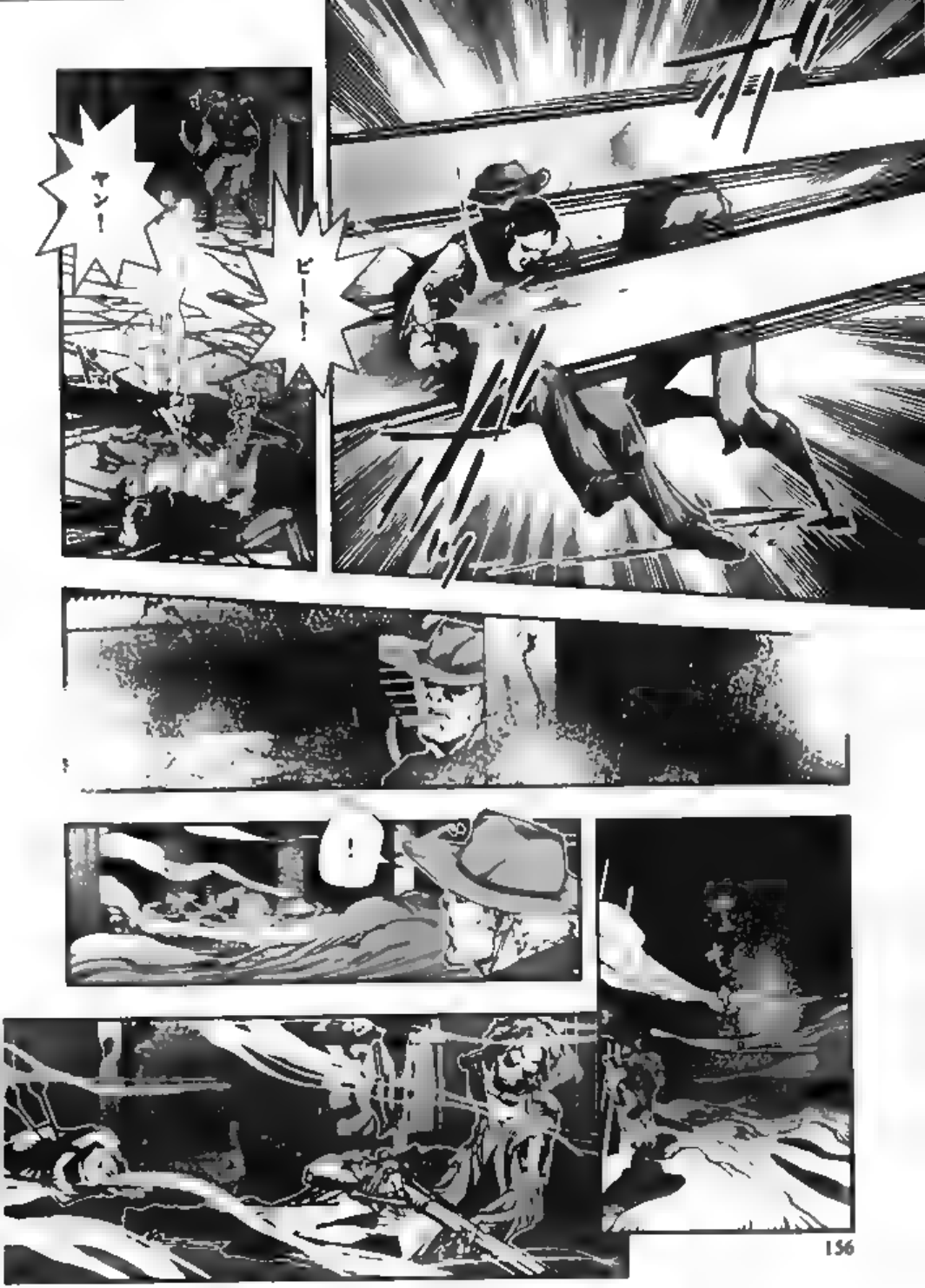
…そうでした
ですが…
では兵器庫から
武器を選んで
来るんだ
ふたりで行け
たっ!
ザザ…
!
迎撃
する気だ
ゴゴゴゴゴゴゴゴ…

ガ!!
ガ!!
ガッ
ッ
モヤ……

なんでえこりゃ？
鼠も出てこねえぞ？
…どうも…からかわれているようにも思えんが…？
……
だだ。
！

誰も
いない…？
おめえらは
管制室を
あたれ
おれは
居住区を
調べる

行け！


ヤン！
ビート！
！

くそっ
うおおお
おおお!
ズバ
ズバ
ボン
ボン
キュ…

キュキュキュ
ゴゴゴゴ…
ブオオ

!!
キィィー
伏せろ！
ガ
ガ
ガ

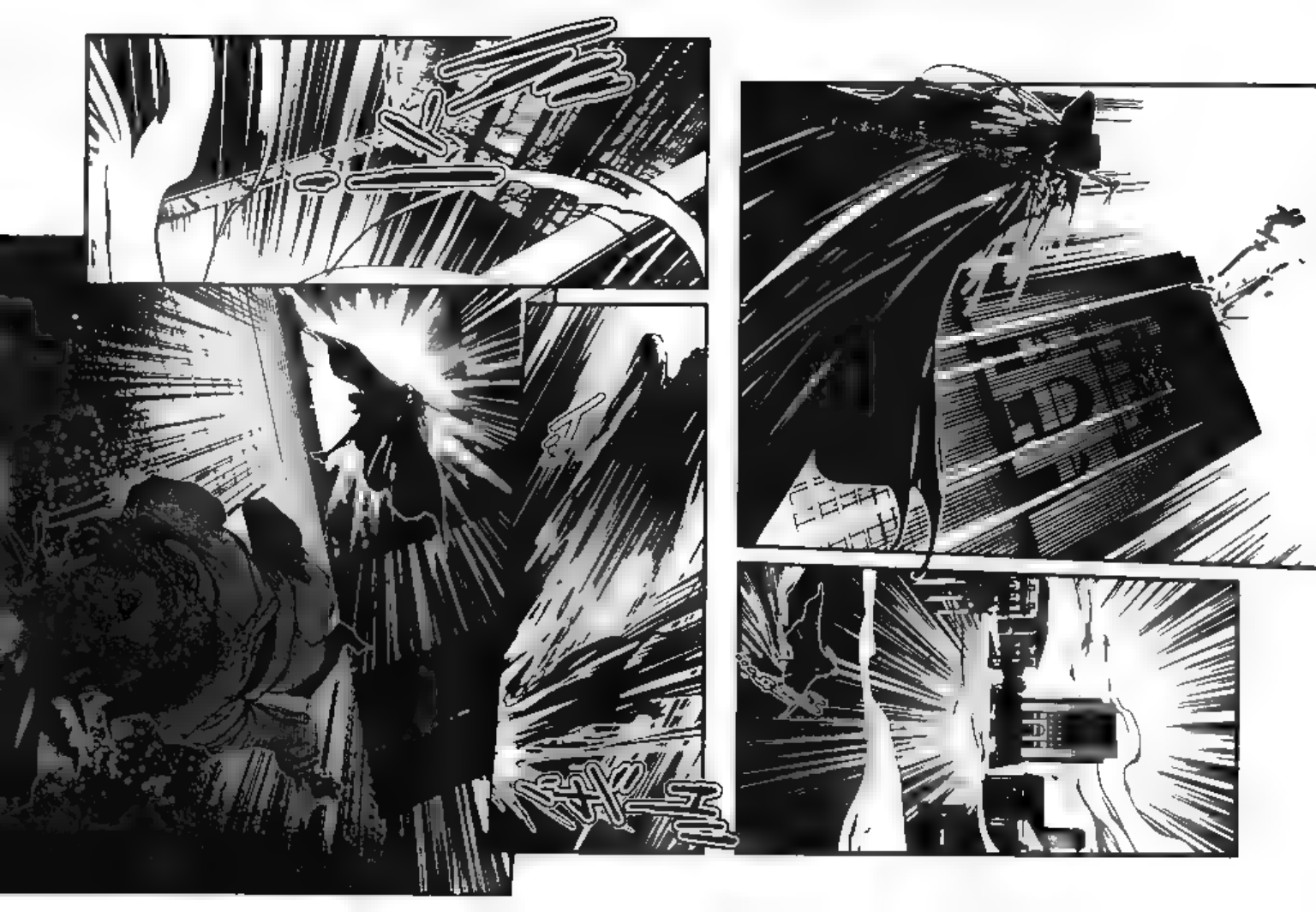
駄目だ
逃げろっ

うっ
早く
看護婦さんの
ところへ
その前に
見せたまえ
大丈夫です
大した
火傷じゃ
ない
ひとりで
歩けます
ほうって
おいてください
——わたし…
医師を
助けもせずに
銃を…

君が撃たなければ
ふたりともこの機械に
やられていただろう
君は医師の火傷を
大したことが
ないと見抜いた
よくやった
――でも…
撃つとき
わざわざ
医師の前へ
出たな
なかなか
できない
ことだ
行くぞ
ここには
なにもない
ポン

あの機械は？
ここは…一体なんなんです？
この船の乗員は3年も前に死に絶えている
さっきの機械は残った最後の防衛機構だろう
この日誌の主は？
管理官 乙名 射ち抜いていた
無気力と倦怠…自殺と退屈しのぎの殺し合い…
バラ…
誰もいなくなった今でもこの船は…
プログラムされた「略奪」だけを目的として彷徨っていたのですね

ゴゴ
どこへ行くんでしょう？
ゴゴゴゴ……
町長がいないな
君たちは病院へ戻れ
変ですね
なにごともなければ
こんな状況で自分だけ引っ込むタイプでもないのですが…



気をつけろD！
こいつは吸血鬼だ！

この街は
どこへ行く？
…なに？
……

おまえの手に入れたかったものは これか？
これが聖櫃の手掛かり？
そうよ
ナイトの聖櫃は破壊してしまったのだ
あの者が
これがナイト家の聖櫃の破壊か
ナイト家の聖櫃か

わしには
わかっていた
奴の
造りだした
ものは
完璧だった
だからこそ
わしは奴の
方程式を
欲したのだ
街中の人間を
吸血鬼に変えて
どうする
つもりだった？
永劫の旅人を
造り出すつもり
だったのか？
おまえは
この結果を
生かしたまま
どこかへ隠した
ナイトが成功し
おまえが失敗した
実験の結果をな
わしのは
不完全
だったがゆえに

業務中
関係者以外立入禁止
キィ
ガァァ
――あ
勝手に
ごめんなさい…

ギャアッ！
ガッ
!!
!!
ガバッ
ドカ
ドカ

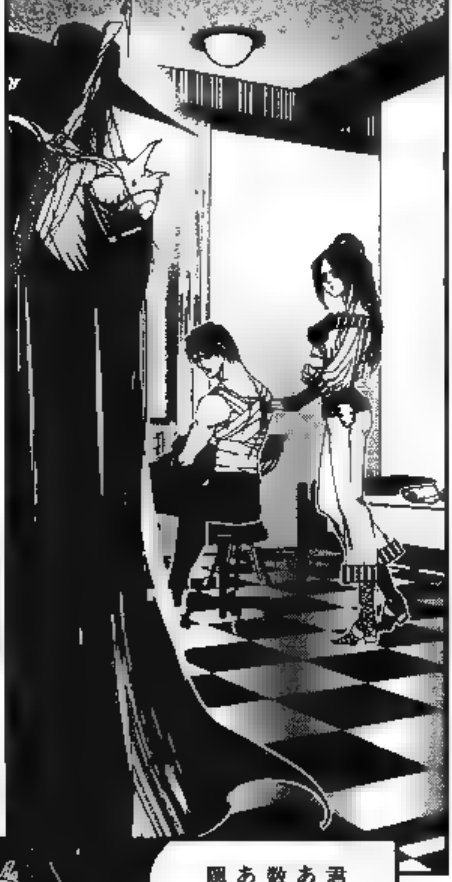
ズズ…
連れかい？
お願い
助けて！
おっ
まかしときな

てなもんだ
化け物の1匹や2匹
おれの前に出ればこの通りさ
どうだい
おまえもこの力を身につけたくはねえか？
つけたいわ
なら話は早い
おれの願いをひとつきいてくれれば…

もとの家に
もどって
欲しい

どうして?

でも
私はなにも…


君のご両親は
ある化学式と
数学上の方程式を
あの家のどこかに
隠して逃亡した

それを
きちんと処分
しない限り
また争いが
起こるだろうし
呪われた
結果になるのは
目に見えている

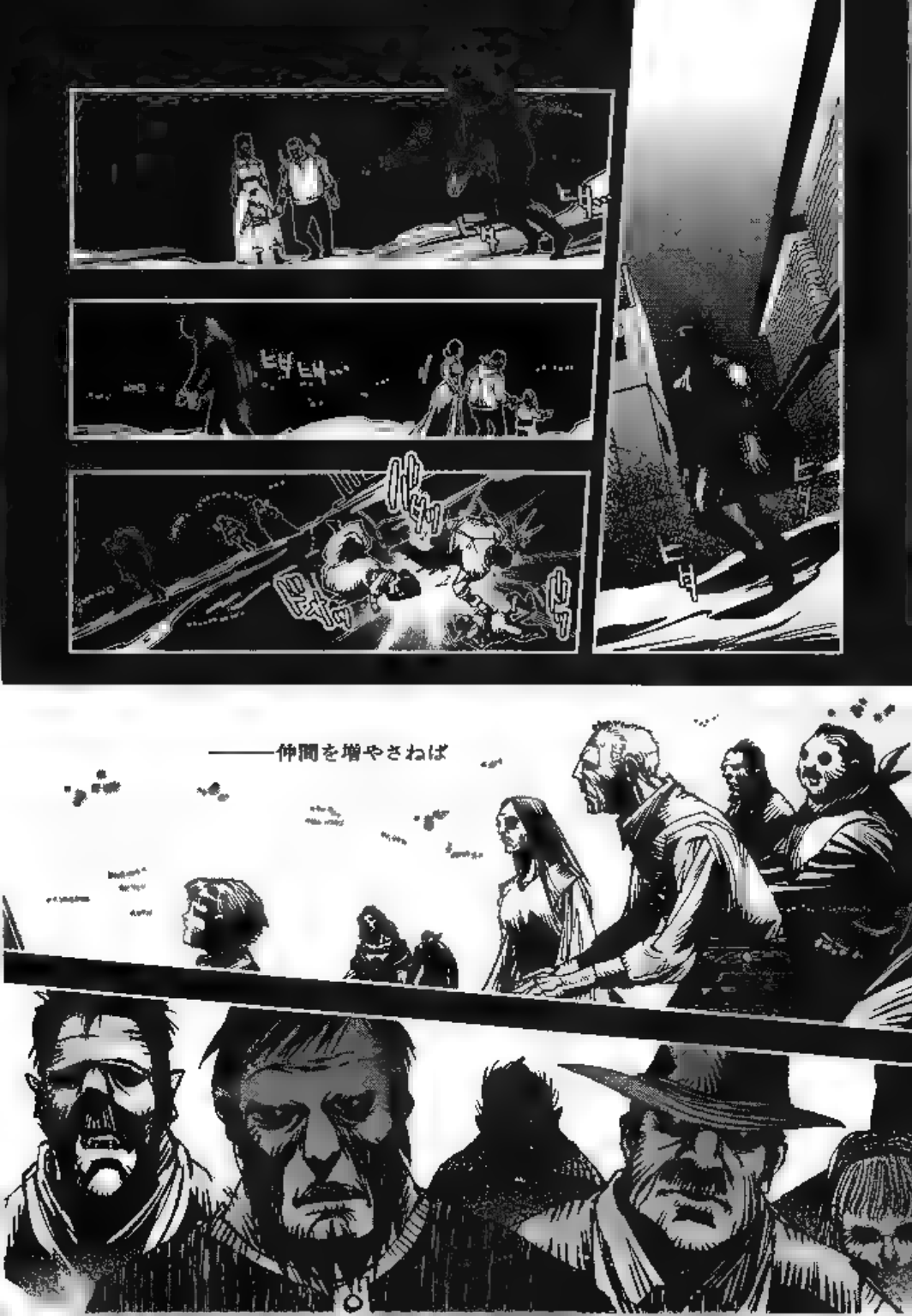
ご両親があの家で
特によく
君を連れて行った
場所はなかったか？
……

父は
いつも
このデスクの上を
指ではじいて
いました
どうだ?
しかし
この部分だけは
妙に薄いな
厚みが
ではなく
成分の問題
じゃが
同じ
成分か?
いや
ふむ
表面の
光沢を出すのに
発煙剤を
ぬりつけてある

では——
どきなさい
分析しろ
くそ
人使いの荒い
黒い主じゃな
よかろう
……

成分の原子配列が
ひとつの文字と
式を構成しておる
うまい
隠し場所だな
成分の
どれひとつが
壊くても
壊くても
文字は
消滅する
それで——
たしかに
うまい

ドオッ
悪いが
これも
ビジネスでな
勘弁しろよ
やれやれ…
邪魔者は消せ
…か
まさか
一番気を
許した娘に
おれが
取り憑いているとは
思わなかったろうよ


――仲間を増やさねば

むっくり
のそっ
――仲間を
――仲間を

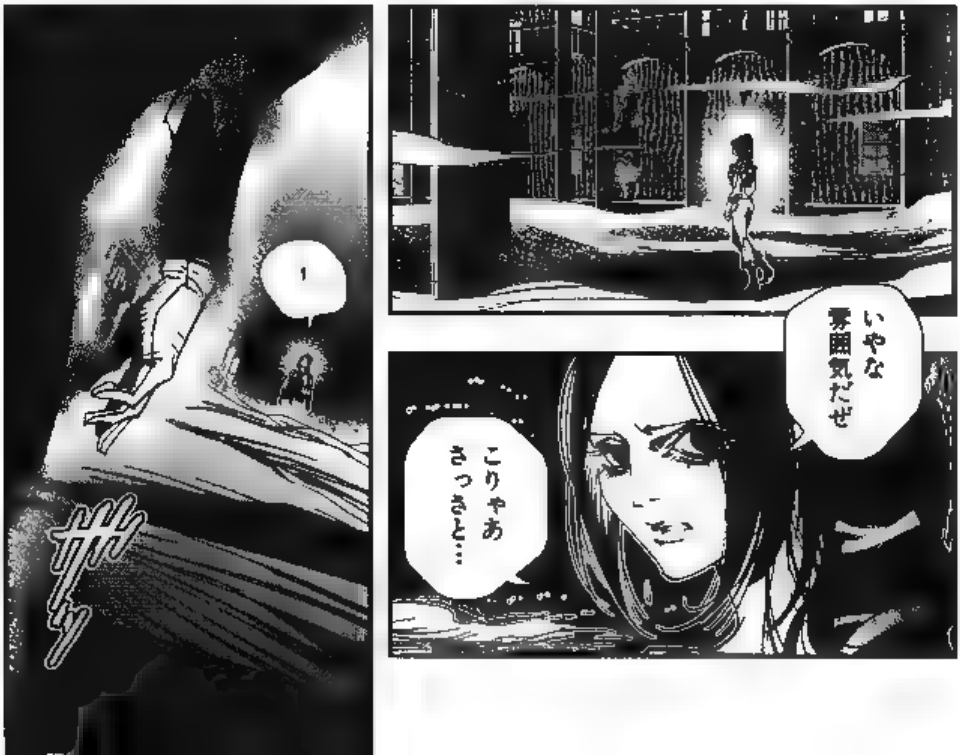
さて
いよいよ
最終価格だ
いくらで
引き取るね
社長？
貴族に
なるための
方程式と
化学式だ
5千ダラス
はあ？
冗談じゃ
ねえよ
子供の月謝じゃ
あるめえし
ならば…
5億ダラス
5千億ダラスだ
びた一文
まからねえぜ

なにせ おめえ
スーパーマンに
なる秘宝だぜ
今までの
活動範囲はそのまま
月に一～二度
吸血すればすむだけの
人間が造られるんだ
昼の光の中も歩ける
水溜まりに
落っこちても
おぼれやしねえ
飯もいらねえ
おまけに
不死身と
きたもんだ
コココ…
おれは
邪魔な
ハンターまで
始末して
やったんだぜ？
それだけでも
おつりが
こようって
もんだ
ヒュン
なんだ？
街の航路の
終着地点が
判明しました！
30キロ前方
――廃墟のある
台地です
すでに
着陸態勢に
入りました

——台地に着陸する模様です
！
よかろう

すべてはこの街のためだ
5千億ダラス——おまえの言い値で支払う
ゴゴゴゴゴ…
おおものわかりがいいな
まずは化学式
ポン
方程式はおれが街を降りるときに引き渡す

おまえが殺した
吸血鬼ハンターの
代わりに
吸血鬼騒ぎの
最後のひとりを
片づけてもらおう
ちら
それならば
おまけをつけて
もらいたい


いやな
雰囲気だぜ
こりゃあ
さっさと…

おめえが
失敗作かい
おめえがこの街を
どこへどうして
連れて行く気なのか
知らねえが
なにもかも
これで
終わりよ
さっさと
おめえを片づけ
おれは
街を降りる
買うものを
買ってな

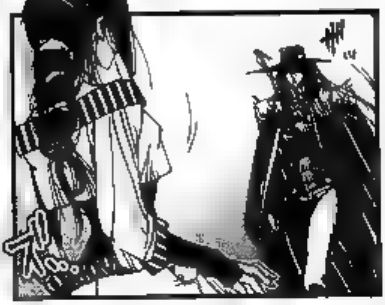
やったぞ！

お…
おめえ…

まさか…
ダンピールだって…
…枕を心臓に打ち込まれりゃあ…

おまえが町長となにを話したのかそれを言え

残念だった



おまえ——
その娘の
周辺から
なにかを
聞いたな

そして——
ふたりを殺した？
なんだって…

ちょっと待て
おれはこの娘を
助けたんだぜ
おれが
居合わせた
からだ
分子浸透は
放射能も
素通りさせる

小竜の餌に
するのが忍びず
車内で楽に
殺そうとしたのが
間違いのもと
だったな

あきれた野郎だ
猜疑心の塊だな
オオオ
町長の目的はなんだ？
手遅れなのさ
手遅れだよ
D
ドオン
街はもうおしまいだよ
ボウ…
カカッ
住民全員の貴族化――
吸血鬼化か？
そいつらは町長が造った失敗例が伝染した過中だ
いいやこれが町長の望んだ結果なのかもな
人間が完璧な貴族になろうなんざ
ゾゾ…
オウ
土台無理な話なのよ
……

ようやく
…着いたか…

そうだ…
この街の
…連中は…
仲間になる
…資格が
…ある…
街を
導いたのは
おまえか？
ここは…
失敗作の集まる
ところだ
生もなく
死も知らず
永劫の飢えと…
夢もない未来に
呪われた存在たる…
この街の住人に…
これ以上…
ふさわしい
ところは…
ゆるさない…

……ふさわしい……
運命だ……
……
ガシャッ

わしらが
なるはず
だったのは
完璧な新人類だ
人間のやさしさに
貴族の不死身をもち
俗世の
汚れを知らず
永遠の生を
謳歌する存在…

予備回路の
チェックは
まだかー?
武器の
点検を
しておけ!
保安部に
連絡は?
住民に
外出禁止を・
ざわ
ざわ

彼らは
…失敗例
だった

わしは
しくじったが
ナイト夫婦は
成功した
その矢先
奴らは術を
脱け出し
おったのだ
外で金に換える
つもりだったか
悉れをなしたのか…

娘さんを
襲った吸血鬼は
おまえの造った
ものだな

そうだ
ふたり造り
ふたりとも逃げた
——ひとりは
娘を毒牙にかけ
今ひとりは
病原菌を街中に
まき散らした
街の半数は
すでに吸血鬼と
化した
依頼があれば
処分しよう
すべては
終わったか
——
いいや
まだだ
この街と
まともな住人が
いる限り
わしの夢は
終わらん

ゴゴゴ
ゴゴゴ
ゴゴゴ

ズズ
……4秒
ォォォォ
……3秒
ォォォォ……
2秒！
ズズズ……
ゥ

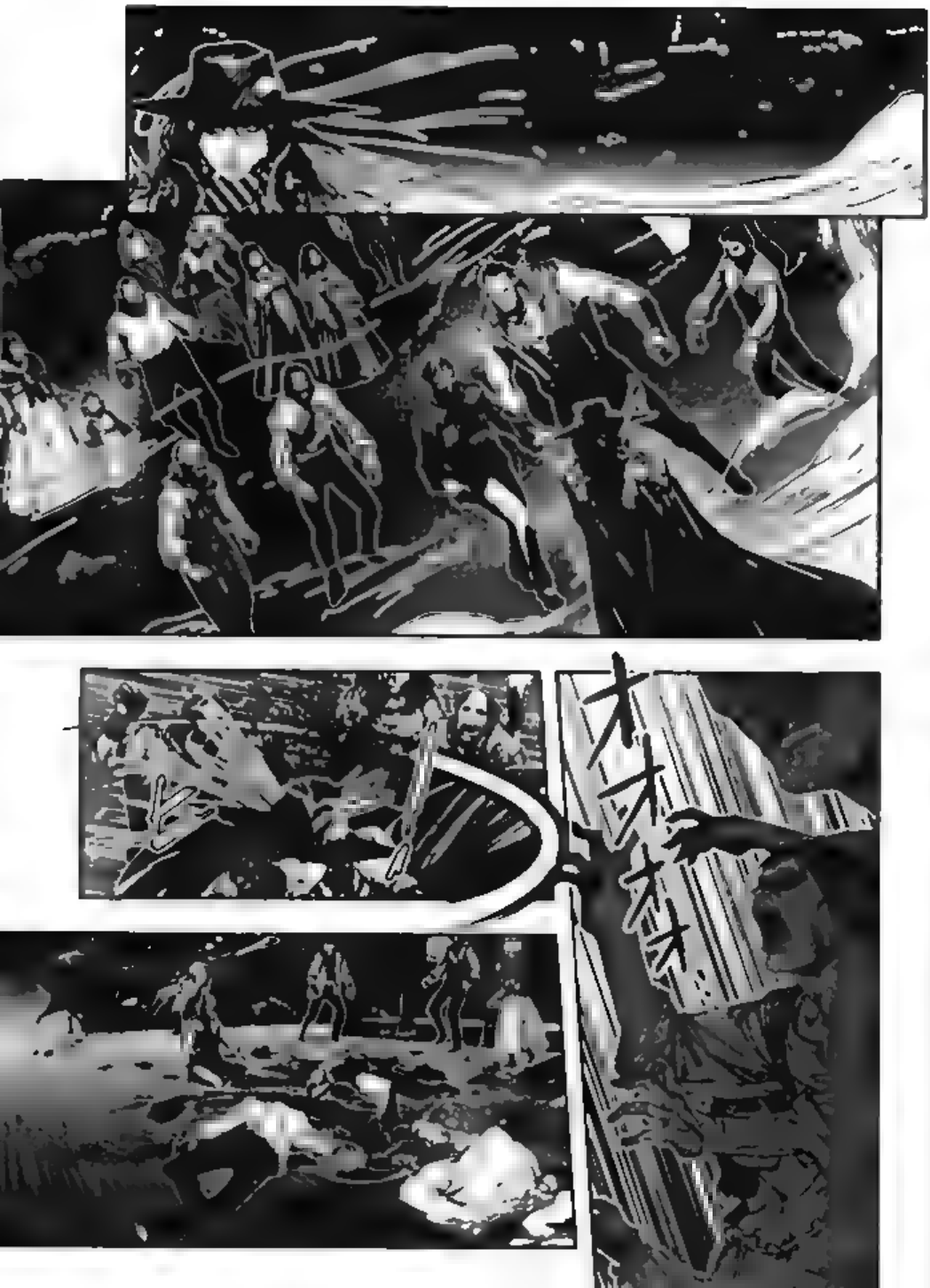
……ヤロ！
ズザザザ……
ズ!!
ズ!!

エンジン部
ノズル破損！
対流筒
亀裂発生！
緊急離脱！
航路を
再入力！
再浮上まで
どれくらい
かかる？
最低
4時間は…
2時間でやれ！
了解！
おい見ろよ…
船外カメラに…

ゴゴゴゴ…
基地
具崎口が……！
このままでは
壊られます！

ゴゴゴゴゴ
トアは
デューム鋼だ
貴族の力でも
破れはせん
なんとしても
持ちこたえる
のだ
外壁と
バリヤーに
電撃を散布！
彼らの
侵入を許すな！

上がってきます！
――焼け死んでるはずなのに！
…貴様は不死身なんだ
電圧を上げろ！
奴の骨まで焼き尽くすのだ
やった！
油断するな
必ずまた来るぞ！


オオオ

よう
……
あの化学式は町長が持ってる
方程式はおれが――

——てなわけで…
勝負といこうや

ヒュー
ヒュー
へへ
ありがとうよ
おれが
悪いことはねえと
気がついて
くれたかい

ひとつ
断って
おくがよ…
この娘の
身体には
おれが
無理矢理
入ったんだ…
この娘は最後まで
いやだと
拒んでたんだぜ
わかっている
くく…
おまえに
助けられた
ことも
最後まで
感謝し続ける
だろう
ガハッ

う…
むくっ
病院が…
…助けてくれたんですか？
おれじゃない
！
死んで…？
その男だ
よくわからないが…
街はどうなのです？
この街はとうに死んでいた
いま本物の死を迎えようとしている
だが君たちは無事に連れ出す
安心するがいい

まいったな…
……
とても僕の手に負える相手じゃない
あのひとの気持ちがようやくわかりました
なんのことだ？

あのふたりは
元気か？

とても
弟がまるで
一人前の
男のように
姉さんを
助けています

農場は
もっと
広がりました
僕もずっと
手伝いたかったの
ですが…
あの娘には
意中の男が
いるようです
君はその村に
何年いた？
短かった
半年です
あのふたりは
幸福ものだ
ありがとう

バリヤーがこれ以上持ちません！
航路入力はどうした？
完了しました
よし 緊急浮上！
ゴゴゴ!!
ゴゴゴ
オオオ
ズズズ

ゴゴゴゴ…
わしの旅は
これからだ
この街は
死街だ
なんのために
どこへ行く？
夜明けさえ
くれば
吸血鬼は
また滅びる
残った住民と
わしらで
なんとか街は
維持できるだろう

…ラウラ…
…20キロ先に平原がある
おまえたちはそこで降りるがいい

——風の音も 鳥の声も聞こえました

バンパイアハンターD④ 死街譚　完

おとめ手 4

トークライブ編 in新宿ロフトプラスワン

菊地先生は年に5回ほど、トークライブを開催します
（場所は新宿歌舞伎町「ロフトプラスワン」
時間は夜中の12時～朝4時半くらい。オールナイト！）

菊地先生ご自慢の
映画コレクションを
スクリーンで上映
（短く編集して3～5本程度）

映画にツッコミを入れつつ
雑談する先生がた

お客はテーブル席で
飲み食いしながら
それを見て楽しむ

トークライブ

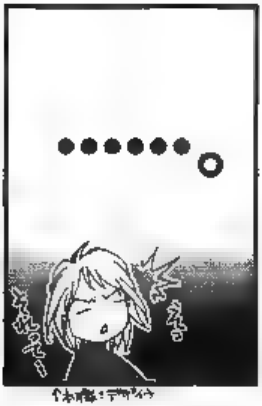
一緒につっこんだり
直接会話も
あったりして
タイヘンにぎやかです

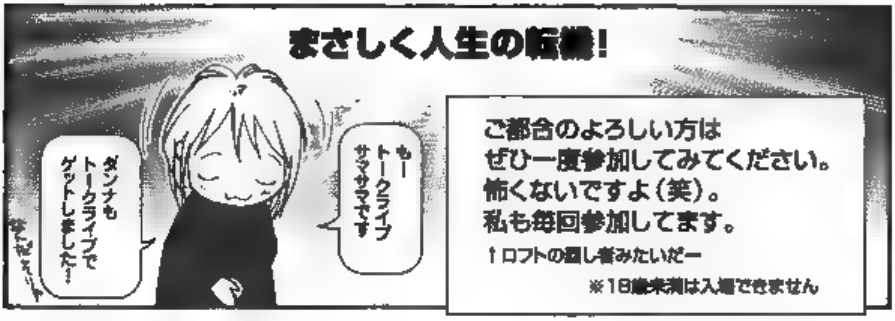
先生方のヤリトリを見て
（映画そっちのけ）楽しんだり…

ここでしか聞けないオフレコ話や、質疑応答、新刊プレゼント等他にも盛りだくさん！

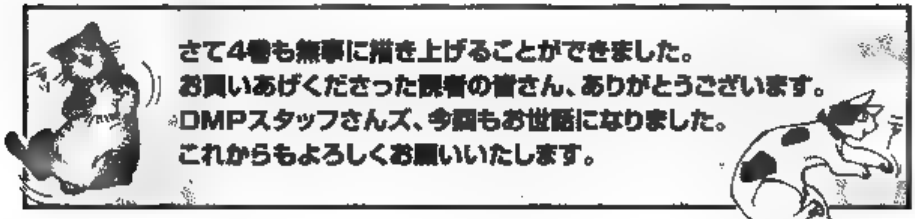
月に替っても
〜秋の陣〜
「コスプレコンテスト」
年末（12月）には、「忘年会」があります！
賞品は大会その他諸々たくさん
（作家・漫画家・声優各氏に豪華賞品など多数）
（コンテストなので 盛とかあります）
ナイスバディーで登場！
「Yさん」
立く子も黙る
「Daketsu氏」

私はいつもこの時に
自作イラスト入りの
名刺を先生に
渡していたのですが…





ご都合のよろしい方は
ぜひ一度参加してみてください。
怖くないですよ(笑)。
私も毎回参加してます。
1ロフトの回し者みたいだー
※18歳未満は入場できません



MFコミックス
バンパイアハンターD……4

2009年11月30日　初版第1刷発行

著者　原作 菊地秀行
作画 鷹木骰子

発行人　伊藤誠

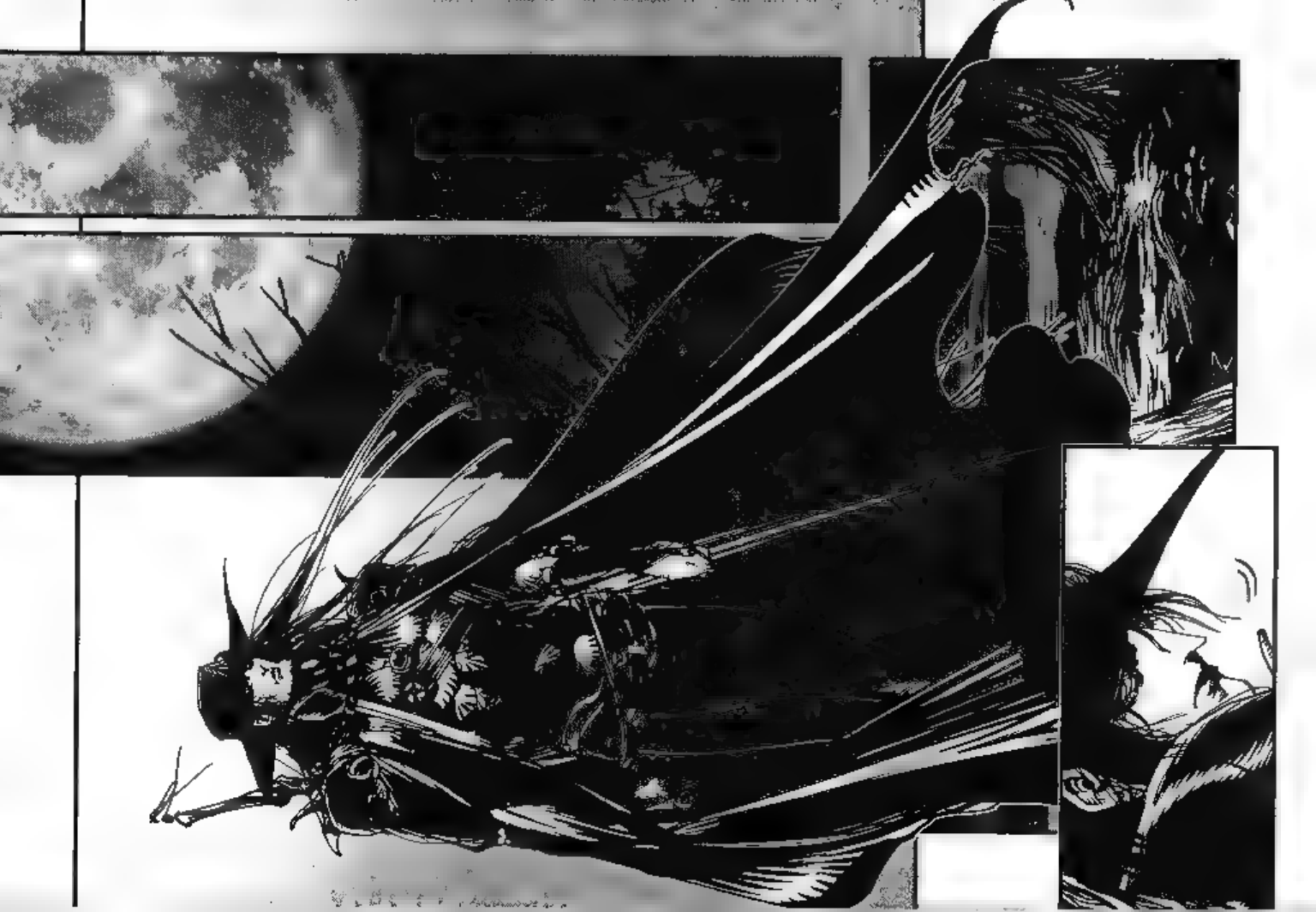
発行所　株式会社メディアファクトリー
〒104-0061 東京都中央区銀座8-4-17
TEL 0570-002-001　03-5469-4760(編集)

印刷 製本　大日本印刷株式会社

落丁本、乱丁本はお取り替えいたします。
本書の内容を無断で複製 複写 放送 データ配信することは、
かたくお断りいたします。
定価はカバーに表示してあります。
©2009 Hideyuki Kikuchi Saiko Takaki Printed in Japan
ISBN978-4-8401-2940-4　C9979

Hideyuki Kikuchi's Vampire Hunter D Volume 4
Adapted and Illustrated by Saiko Takaki
Copyright © 2009 by DIGITAL MANGA,Inc. All rights reserved. Original story and characters created and copyright © Hideyuki Kikuchi 2009.
All other respective characters are registered trademarks of DIGITAL MANGA,INC.
Originally published in the U.S.A. by DIGITAL MANGA,INC.
Japanese Edition Rights under license granted by DIGITAL MANGA,INC.

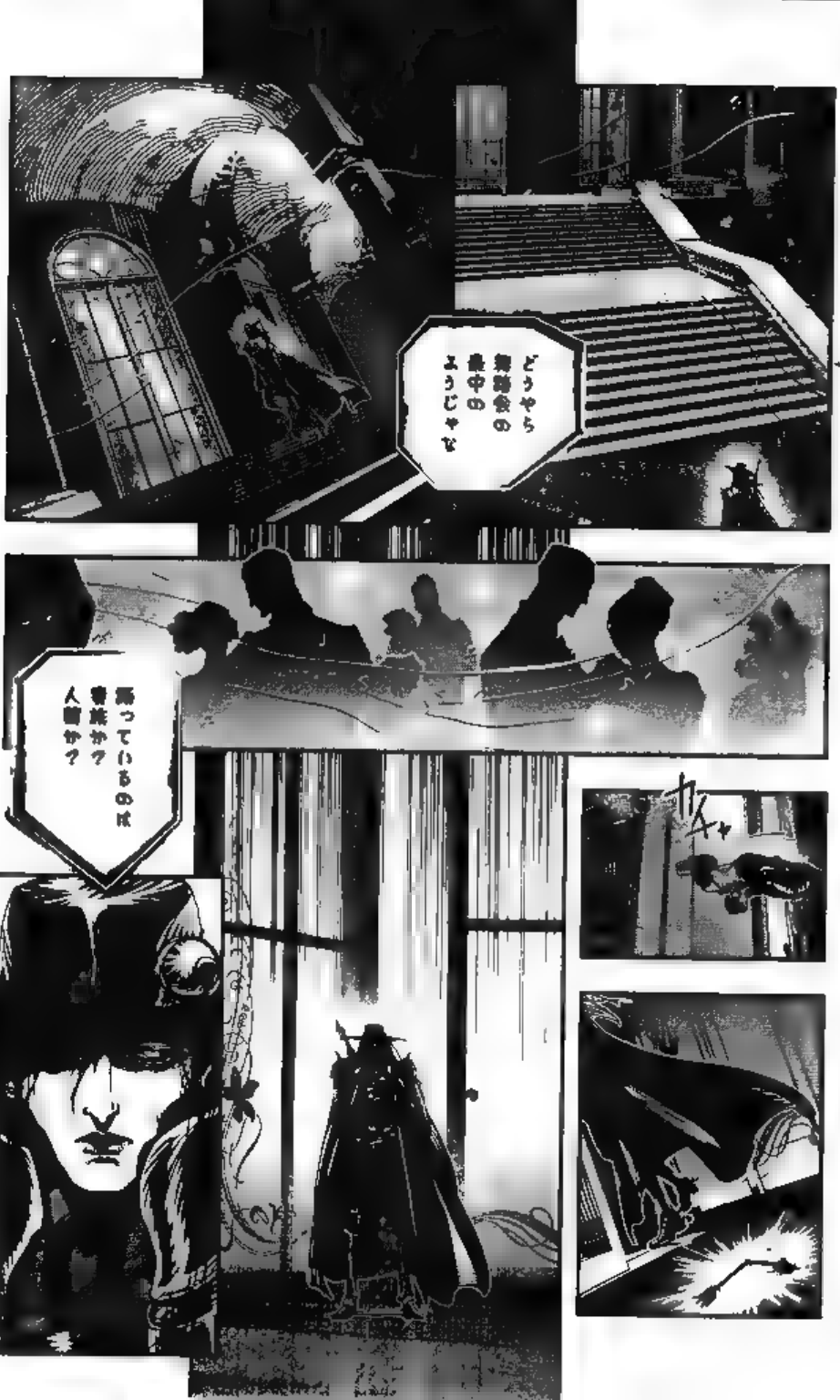
菊地秀行 著『吸血鬼ハンター5　夢なりし"D"』より



誰だ!
……名を名乗る気はないな
ヒュィン
カッ

！
ザ
ザ
ザ

バンパイアハンター D
Vampire Hunter D
5
鬼なりし D
菊地秀行
Hideyuki Kikuchi
鷹木骰子
Saiko Takaki


どうやら舞踏会の最中のようじゃな
踊っているのは骸骨か？人間か？
カチャ

ハッ
…あなたは……？
どうやら招かれたようだ
君が相手か？何の用だ？
或いは――
奴は何処にいる？
奴？

ならば――
その男が知っているかもしれん
どうかな？

……
俺はないが
…違うな
ただの
夢にしては
生々しすぎる
わしは
違かったぞい

あの館は
やはり当たりを
狩ったのだ
狩った以上
獲物があるはず

――折々
また会うことに
なるだろうて
そう
思うか？

おれは…
あいつに
会った

いかにも
……

この村に
獲物はないはずじゃ
どうせ
門前払いに
決まっとる
とまれ！
村に
何の用だ？

！
…あんた——
ハンターだろ？
それも
ビカ一の
吸血鬼（バンパイア）ハンターだ
——そうだよな？

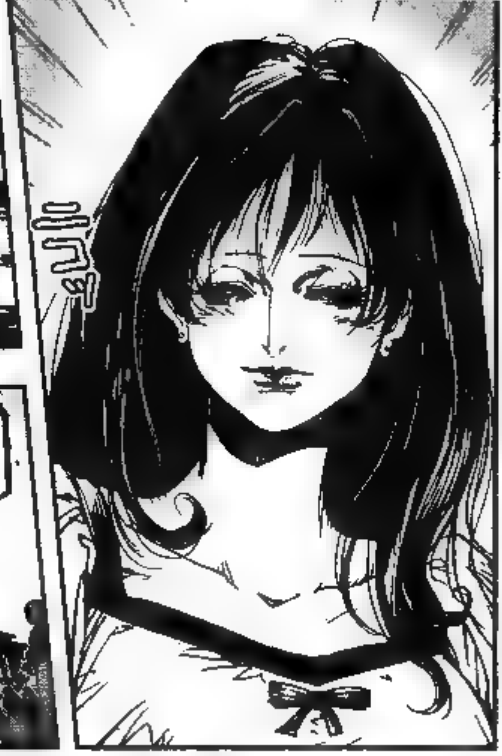
何故（なぜ）
わかる？

行きな
——
行くんだろ？

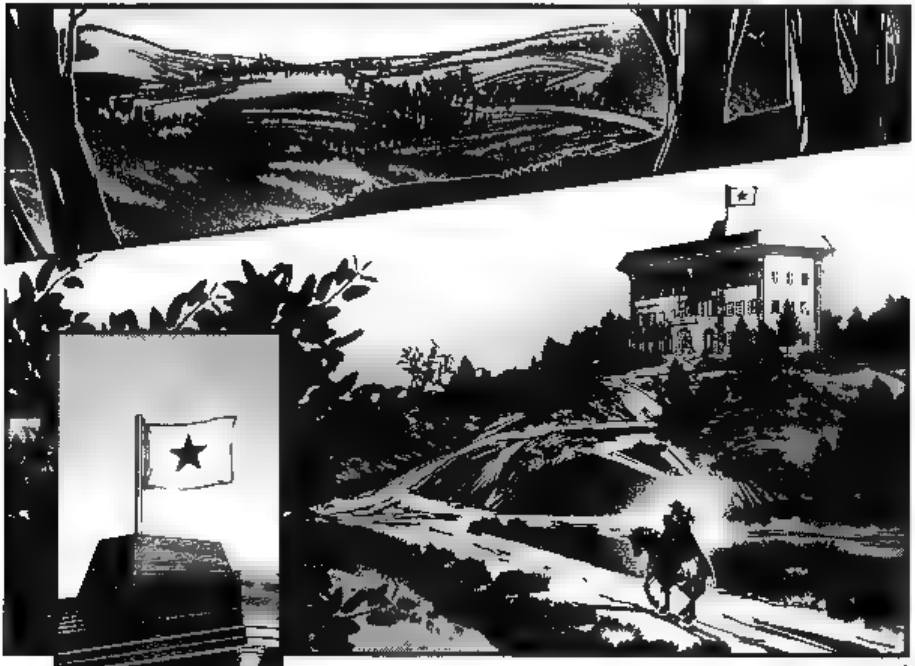
…いや
？

御免やー！
誰かを
村じゃ
必要としては
欲しい
いや
要らぬ
ガヤ
ガヤ
しかし
先祖のように学校で
健康に入れるとは
不思議じゃ…
まるで皆が
先祖を変わって
いるようじゃ…？

あの――
失礼ですが
ヒソ…
とたたたー。
あなた
吸血鬼(バンパイア)ハンター
ですね？
……
なら
村はずれの
病院へ行って
ください
シヴィルは
7号室に
います
おれを
知って
いるのか？



おまえ
いつから
そんなに
有名人に
なった？



院長に会いたい
私に御用ですか？
――院長のアランです
D？と呼んでくれ

…あなたも
おれのことを
知っているのか？
タベが
初対面だが…
男のわしでも
めまいを
覚える美形
忘れる
はずがない
おっと
失礼
で
こちらへ
は？
さっき
ある娘にここを
訪ねるように
言われた
娘？
――来なさい
こっちだ
……
なるほど
それなら
ナンだ
腰まで
黒髪をたらした
16～17の娘かな？

シヴィル・シュミット
――18歳だ
何十年このままだ？
ほう わかるかね
30年だ

30年前
村から
少し離れた
森の中で
倒れているのが
発見された

首筋には
忌まわしい
2つの痕が

それ以来
シヴィルは
眠り続けている
犯人も
やって来ないまま
30年…

この村だけは
貴族とうまく
やってこれたと
いうのに…
どうしてだ？

何故
おれが来ると
わかった？

夕べ
君の夢を
見たのだ

調べた
わけではないが
――おそらく
村人全員が

どんな夢だ？
いやもう覚えておらん
ただ君がシヴィルのところに来るということだけがわかった

30年間
眠り続ける
彼の夢…
ここでは
私利の
すべきことは
何もない
さっさと
村を出る
ことじゃ
ハンター
さん
院長の話
訊いた？
シヴィルに
会ったん
でしょ？

……
あなたの夢を見たのは初めてじゃないの
村の人も皆夢で見たけど…
でも私は何度も会ってるのよ！
どうしてあなたの夢を見たのか…謎を解きたいと思わない？
……知っているのか？
よかったその気になってくれて
二度目だけど初めまして
私ナン・ランダーです

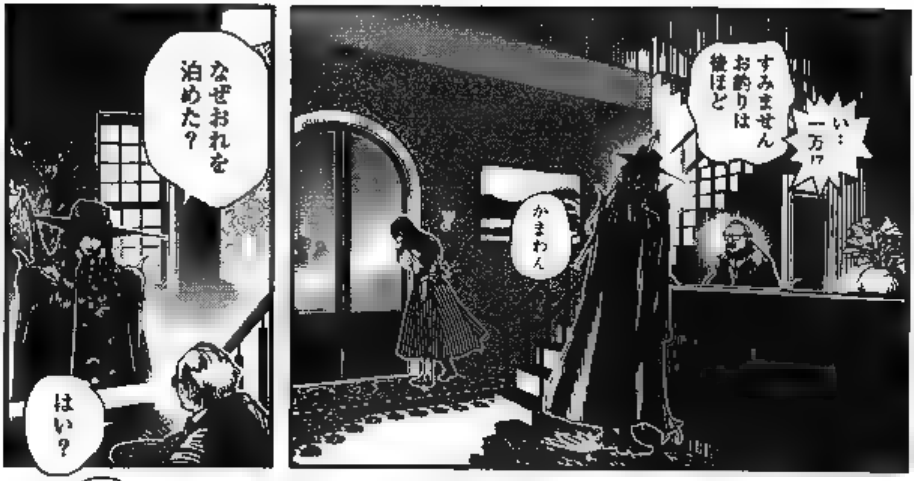
Dと
呼んでくれ
どうした？
なんで
止まる？
ピタッ
こら動け！
動け！

いやだわ
トコフよ
酒臭が臭くて
イヤなヤツよ
まったく
なんで…
カッ
コケ…
ゲシッ

ヒヒヒヒン

!?
きゃあああああっ！

目撃者がいて
良かったな
だが
当分村から
出ないように
泊まる所は
あるか？
治安官が
戻ったら
もう一度話を
聞くことに
なると思う
私
ホテルへ
案内するわっ


い…一万ワ
すみません お釣りは 後ほど
かまわん
なぜおれを 泊めた？
はい？

なんでって… 泊めて ほしかったん でしょうが？
ああ ダンヒール だからって ことですかい？
安心 しなさい
……
このホテルの 主人の了見は そんなに小さく ありませんよ

シャングリ・ ラ・ワイン
パラダイム・ カクテル

部屋で話したっていいのよ
…女は部屋へ連れ込まない主義？
それとも私が子供だと思ってるから？
…あなたって変わってるわね
吸血鬼（バンパイア）ハンターってみんなそうなんですか？
夢で見たのか職業も？

あなたがしゃべった訳ではないけれど
——わかったわ
この村へ来ることも
何故見たかわかるか？

……
夢を見る
理由を
答えられる
人がいて？
でも…
わかるわ
掴かれたと
いうのか
それが
答えだわ
…結局謎は
謎のまま
じゃの

この村は人間と貴族が対等に暮らしていたと聞く
昔の事情を知りたい
――そういう話なら…シェルドン婆さんが詳しいわ
120歳になるおばあさんよ
どこにいる？
村の西のはずれよ
果樹園の向こう
おれたちも聞きてえなあ
――何か関係あるの？
クレメンツさん――？

おれは
スタンレイ・
クレメンツ
――村の
自警団長と
防護獣(ガーディアン)の
飼育をしてる
自分で
言うのも何だが
大物だ
おめえ
トコフを
殺ったらしいな
流れ者のくせに
まっとうに
生きてる村人を
手にかけるたあ
いい度胸だ

それは違うわ
クレメンツさん
私見てました
この男(ひと)が
矢を射たんじゃ
ないの

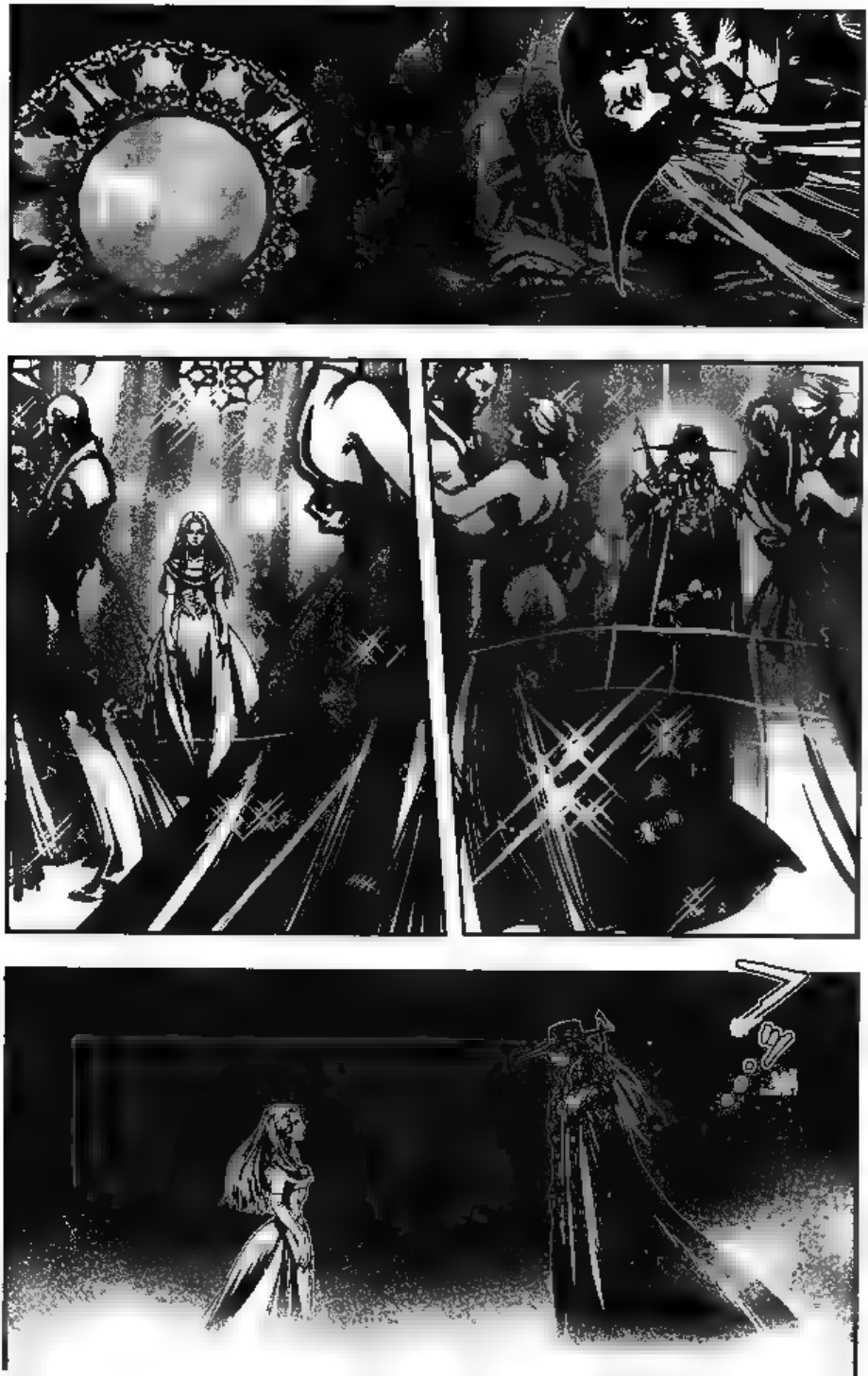
こんな
マネして…
治安官が
いたら
ただじゃ
すまないわよ!
やかましい
この餓鬼(がき)!
バシッ

おい
やっちまえ！

1/2
…風魔よ

そこまでだ
治安官！
仲間を連れて出ていけクレメンツ
その男にはお前達百人かかっても勝てない
…クルツ…おれは別に…
コツ…ン

吸血鬼（バンパイア）ハンターDに会えるとは光栄だ
ニヤ
この村の治安官だ
おれはクルツ・ボーゲン
病院のロビーで会ったな



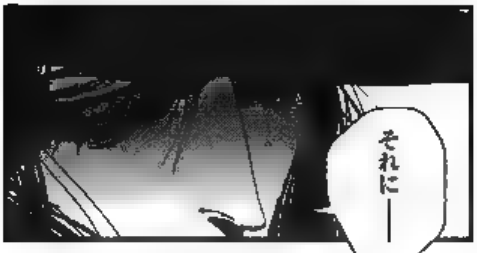
おれに
何の用だ？
……

招いても
答えず
帰さずか
おれは
いつまでも
ここにいる
わけにはいかん
君の夢は
叶えてやれなくとも
おれのは――
わかって
います
どうしても
来ていただき
たかった
お願い
――私を
助けて
おれに
何ができる？
……

それでは
何もできん
おれは
吸血鬼(バンパイア)
ハンターだ
できる仕事は
ひとつしかない
ガシャ
待って
くださいー
待って……!

——あの男を
滅ぼして…
……

ここは
夢の国だ
奴と
会えるかどうか
話しても
滅ぼせるか
どうかもわからん


それに——

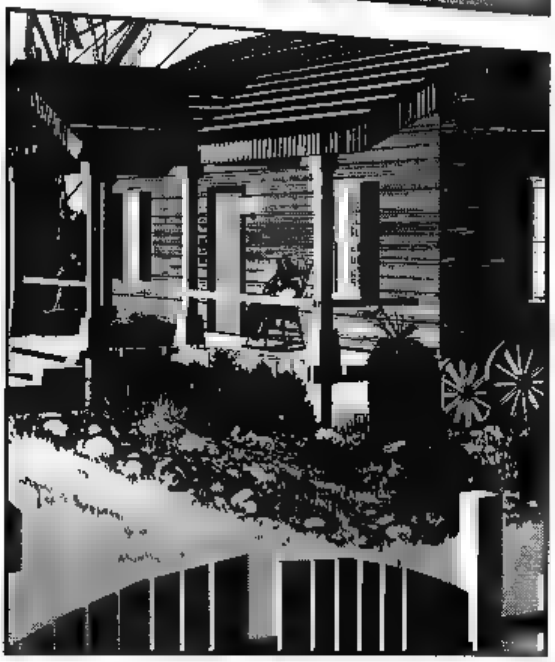
それに——？

あの男は
君に何を
求めた？

…あなたは
あの男を…
知っているの？

答えろ
何を求めて
君の血を
吸った？
やめて！
ひどいことを
訊かないで
ください

答えろ
!!
それは
…世界を…
……
お客さん？
やっと
お釣りが
できましたよ
コンコン!



シェルドンさんか？
そうさね
――あんたは？
さあ
あたしが庭で育てたお茶だよ

おや？
……
妻なんて
入ってないよ
ほらね
で 何が
訊きたいん
だい？

この村で
貴族と人間が
共存していた
時代のことを
聞きたい
何でもいい
話してくれ
多すぎるよ
何も話すことが
ないのと
同じくらいにね
でもみんな
あたしの
よちよち歩きの頃に
遠くへ行っちまった
どうなったか
誰にも
わからない

そこから
彼らが来たのは
ただ一回
——30年も
前のことさ
神がひとり
口づけを受けた
今も
年をとらずに
眠り続けている
おれの夢を
他人に
見せながら
だ
…本当は
その場で
追放されて
いたはずだよ
シヴィルの
ことだね
…どちらが
良かったのか…

シヴィルを咬んだ貴族はどんな男だった？
目撃者があったよ
シヴィルの祖母さんさ
20年前に亡くなったけど
シヴィルを捜す途中でそいつを見かけたと毎日人に言って聞かせてた
顔つきは……
この世のものとも思えない いい男
——あんたと似てる…ね
——そうさね 黒すくめの大男

……どうして
シヴィルを
咬んだんだい？

何故
あの娘に夢を
見させたり
したんだい？
それに
どんな夢を？

あの娘といちばん
仲の良かったのは
誰だ？

そうさね…アイ・リン
何処にいる？
ここから西南へ2キロほど行った農家へお行き
今ならいるはずだよ
ご馳走になった
あんたもおれの夢を見たか？
見たよ
どう思った？

危ない？

…あたしは
危ない
と思ったね

あんたは
危険な男だと
夢の中で
そう言いながら
歩いていたよ

口には
出さなくても
あたしたちには
よくわかった

遠者でね

馬商を営む奴だぞ
あんな奴を
信じるのか
毒かもしれんぞ
わからんのか
成分が？
だが
薬草だけなら
何とか
薄体の知れん
成分が入ってる
カッ
危険な
男か
それは
間違いないな
何とか
してもらおう
あの商さん
村の連中全てが
そうだと
言いおったぞ
お前を
危険人物だと
感じていながら
招き入れた
ことになるが…
必ずしも
そうとは
考えられぬ
平和な
村か…

危険な男だが
あいつとなら
危ない橋に
あってみたい
ものさ

あのお茶が
旨くて美しいような
美しくないような
やれやれ
久しぶりの
眠れる
乙女ごころだね
確かに
お茶はここから
摘んだものの
だけど…
いつから
生えてたの
かねえ？

この青い花…

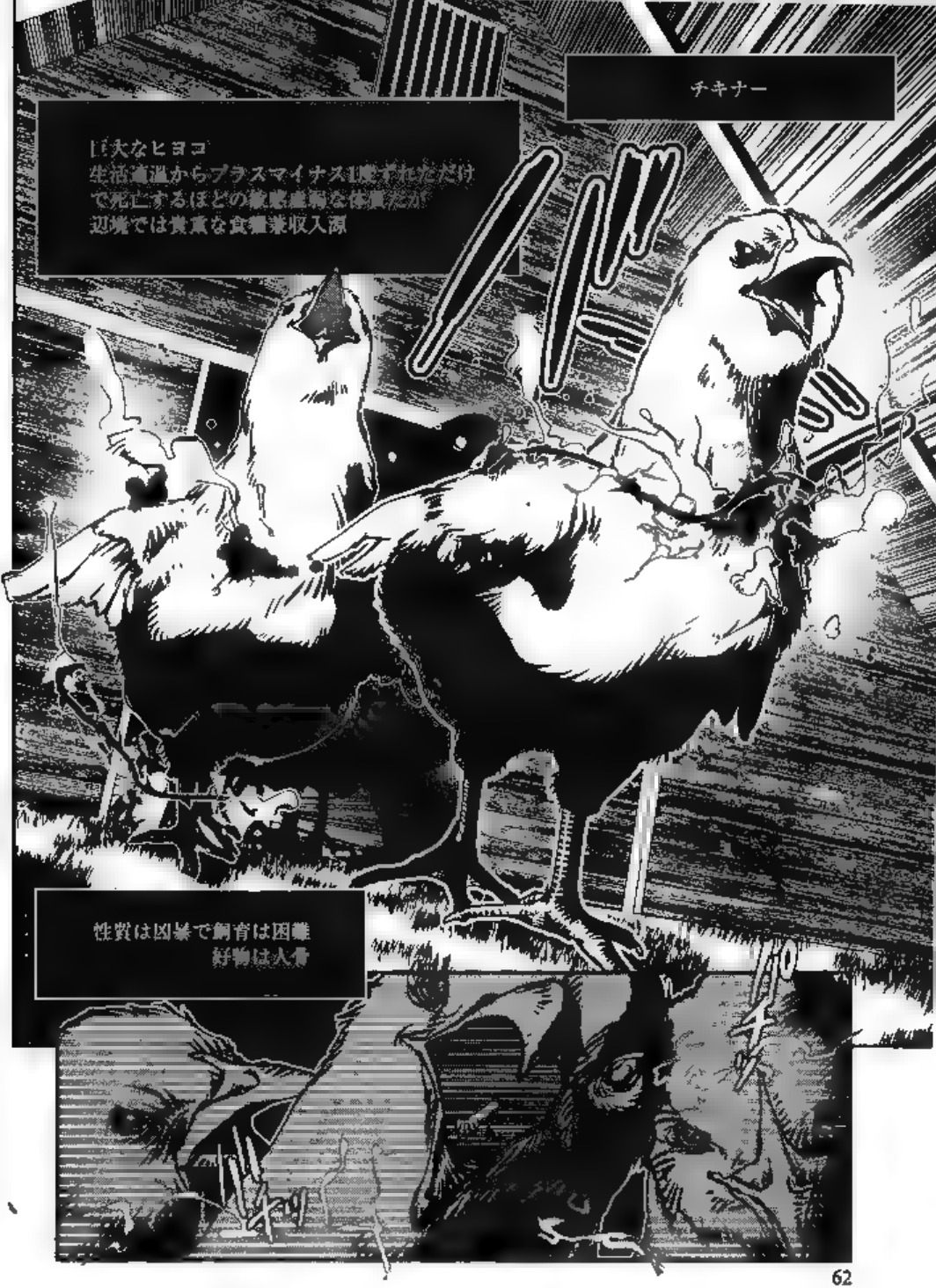
ヤーッ

こら
ブルート！
もたもた
してないで
ちゃんと食べて！

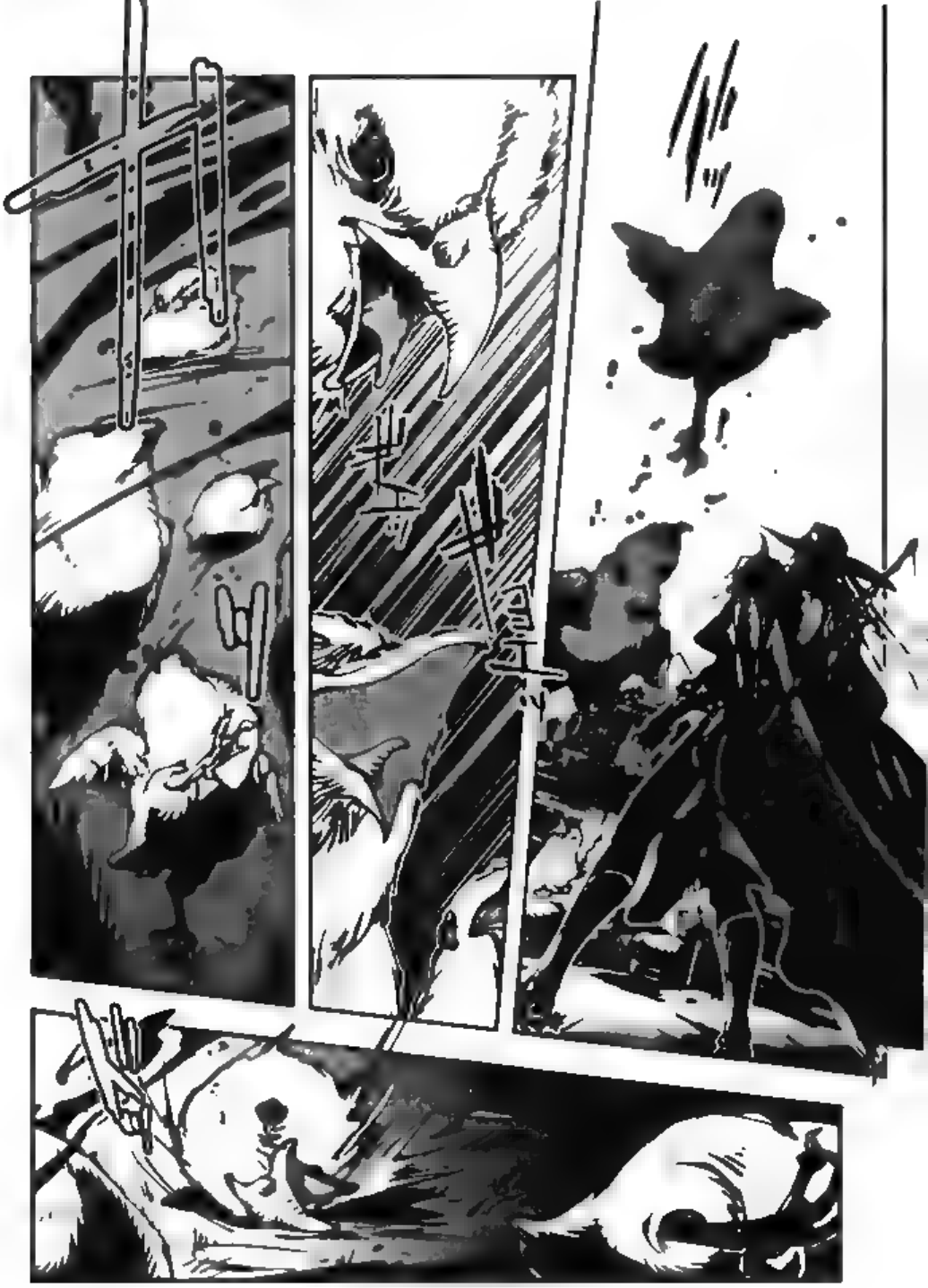
食肉獣
この上ない美味
致命傷を与えぬ限り 切り取られた肉片の傷は
12時間で元通りになる
当人は苦痛も感じず暴れもしない従順な家畜
繁殖に子供を産まない上
個体数も限られているので貴重で高価
駄目よ ベン！
あなたは さんざん食べた でしょ！
さあ ブルート！
馬鹿っ！

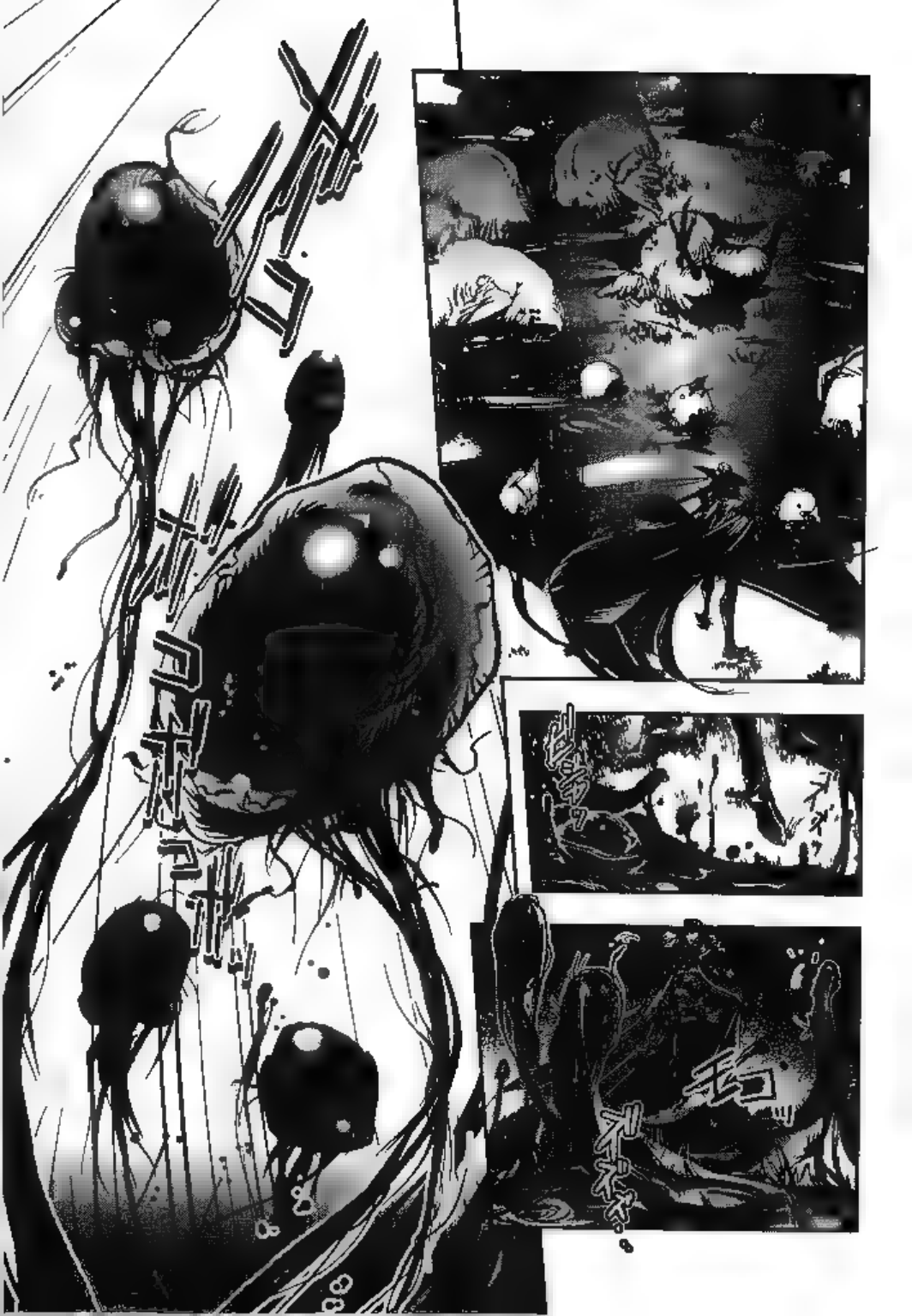
あの…
剣士？
ズモ
アイ・リンさん？
ええ
あなたは？

病院で眠っている娘――
――シヴィルについて訊きたいことがある
おれの名は――
――D
わたしにわかることならお話しします
でも…これからチキナーのサーモの点検をしないと…


チキナー
巨大なヒヨコ
生活適温からプラスマイナス1度ずれただけで死亡するほどの敏感繊細な体質だが
辺境では貴重な食糧兼収入源
性質は凶暴で飼育は困難
好物は人骨

そんな…
どうして
あの高圧電流を…
母屋へ
戻れ
でも――
行きなさい
……

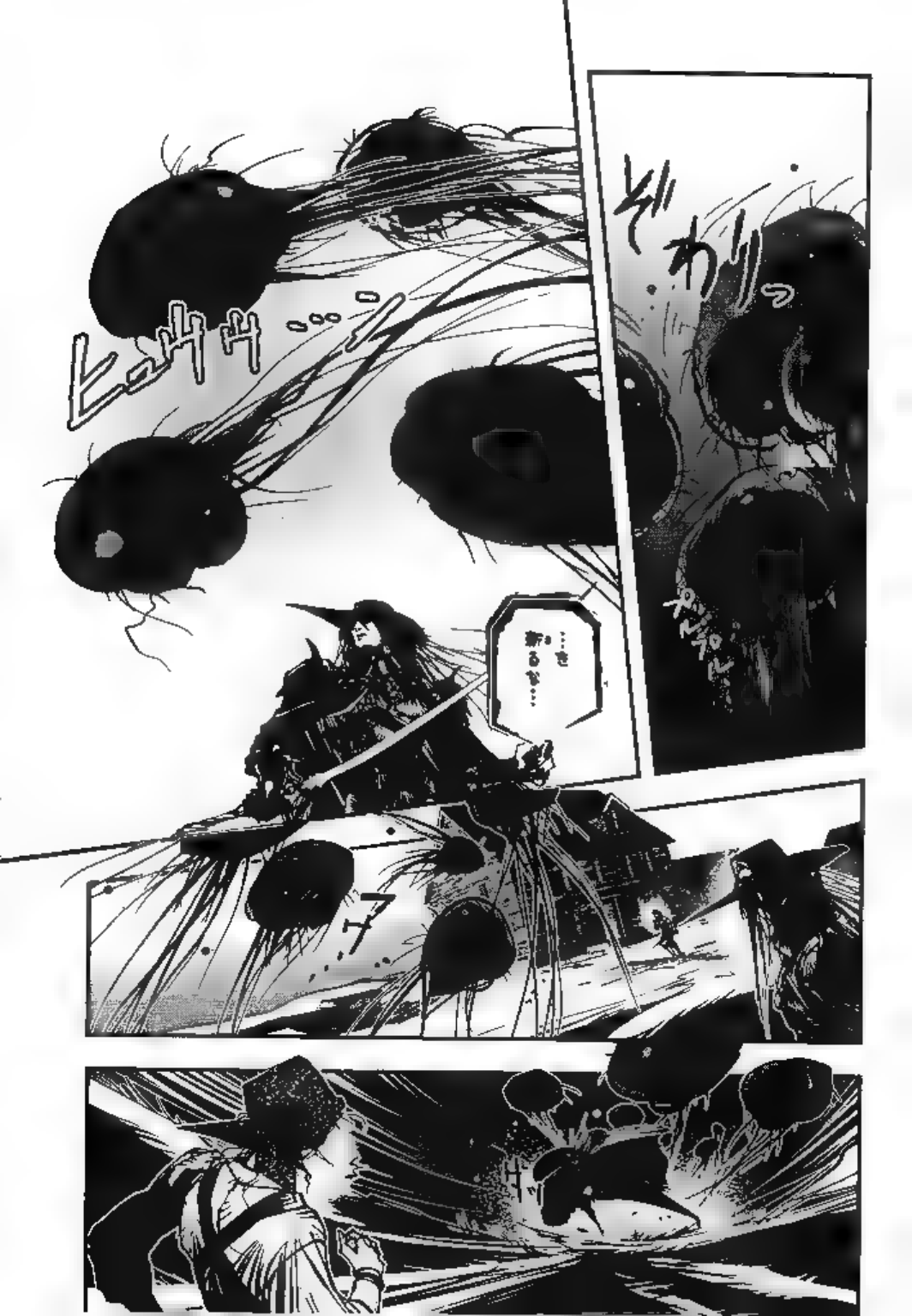



ボロボロ
ゴゴゴ
ゴゴゴ
ゴゴゴ

オオ…
ア
アルアル
アル

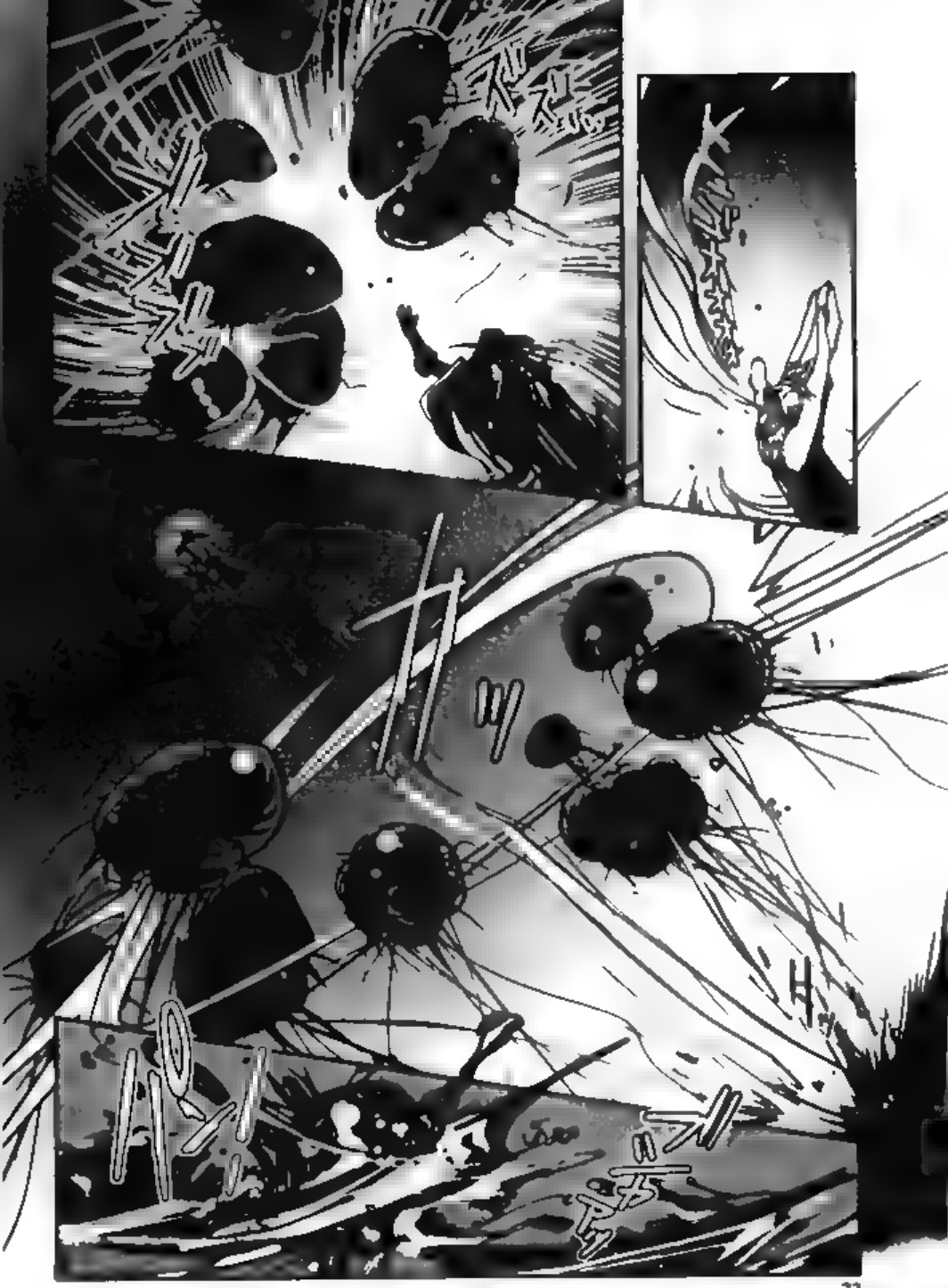
どうだ？
真祖神とでも名づけるか
わしも初めてみる
貴様だからいつかは滅ぼけよう
そのとき五感は封じてもけ
まてよものは試しひとつ喰ってみるか
それがいい
貴様く触かすな
他人のことだと思って
ほれ——来るがいい

プン…
プ!
ほう――
なかなか
やけるの
じゅるるん…
かなりの
ものか?
おおおおお
HHHH!!
…や…
強毒じゃ…
ぜー
…わしでも
二つは…
食えない…
毒せい


ヒュウウ…
それから…
…を斬る…
7

身を止めて
伏せろ！
ハァハァ

ばしゃ
どうだ？
——勝手にせい
人使いの荒い男じゃ



ドゴォ

今のは…何？
チキナーの血があんなものを生むなんて聞いたこともないわ

後で屍蝋湖の風呂へ入れ
家も洗浄しろ
オン

ご主人は不在か？
今朝から出ています
別の仕事をしているんです
一緒に来るかね？
ご主人のところまで送り届ける

シヴィルは
どんな娘だった？
……
ロマンチスト
でしたわ
そして
優しかった
他に何か
夢るで
しょうか
きっと
いい夢を
見ている
ことでしょう

そうでなければ
神さまなんて
いないんです

いい夢とは
どんな夢だ？

…遠田作家の
少女物語みたい
になりますわ

街を歩く
好きな人間
手をつなぐ
図書館
読みたい本
好きな
集まった
何にも
みんなが他人
その人のために
先回りしてする

「部」から毎週
最新のファッション
届く夢
熱で苦しむ
子供のための薬が
いくらでもおいてある
薬局の夢
あまり働かなくても
なんとかやっていける
生活の夢

みんなが
月夜の宿へ
蛍狩りに
行ける夢
それから…
……
…人間と貴族が
並んで街を
歩ける夢か？
あなたは
…魔法使い？
シヴィルを
咬んだ貴族は
相手を選ぶ

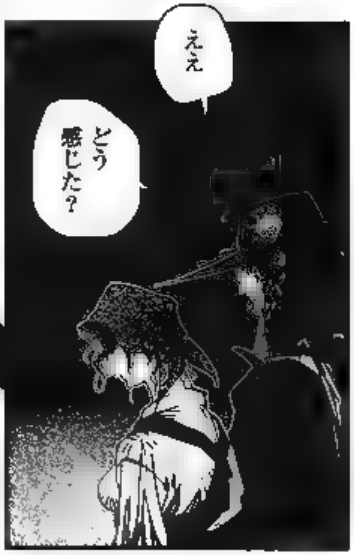
…どういうことですの？
何故シヴィルは選ばれたんですか？
古い城館と青い光
白いイヴニングドレスに
黒の夜会服
そして舞踏会
――何か憶い出さないか？
…私たちがあなたを見ただけかと思っていたのに…
あなたはシヴィルの夢を見たのですね
それも彼女の願いでしょう
白いドレスを着て
燕尾服を着た男の人と
古びた城館のホールで
夜通し踊り続けること
青い光につつまれて…

望みは叶っている
夢の夜はいつまでも明けないのですね
わからん
シヴィルは幸せだと思います？
……

あの男を
滅ぼしてやる
すてきな夢
かもしれんが
いい夢とは限らん

勘違い
しないで
ください
私は今の生活で
満足しています
…シヴィルのような
すてきな夢は
見られないけれど…

おれの夢を
見たと
言ったな？


ええ
どう
感じた？

…憎かったわ
殺したい
ほどに

――それで彼にあなたのところへ■ってもらったの

そうだ

そうなのか？

――そうか
アイ・リン
――ロビーで
待て
この娘は
あなたの
恋人か？
…30年前の話だ
その話は
よせ
奥さんには
今でも
同じことだ
毎朝
昔の恋人を
見舞いに
行かれては
辛かろう

……
――おまえに
何がわかる？

――これ以上
ごたごたを
起こさないうちに
村を出ろ
出来ればな

おれが
村はずれまで
送ろう

何を馬鹿な
ことを――

「都」から
今朝届いた
新型の
脳外科装置だよ
カッガッ

!?
ぬっ

治安官
ちょうどいい
院長？
カラカラ…

これでシヴィルを
目覚めさせることが
出来るかもしれん

D
やっぱり
ここに
いたのね
スゥ
捜したん
ですよ
これから
どうするの？
たた
村を出る
えーっ
…アイ・リンが
いたはずだが？
さっき
出て行った
けど？

まだ誰も
捕まってないのに…
事件の調査も
残ってるでしょ
そんなの
治安官が
追いかけて
くるわよ
その治安官だが
シヴィルの
恋人だったのか？
シヴィルが
あんな風に
ならなければ
結婚してた
でしょうって
村でいちばんの
お似合いの
カップル
だったそうよ
治安官と
シヴィルと
アイ・リンは
友達だった
そうだな
あなたって…

…毎日
ご主人が
昔の友達を
見舞いに行くって
どんな気持ち
かしらね
それも…昔と
変わらない姿形で
待っているなんて
自分の顔を
鏡に映すだけでも
辛いと思う
——あなた
ハンター
でしょう？
なら
シヴィルを
何とかしてあげて
みんな…みんな
シヴィルの
血を吸った
貴族が悪いのよ
貴族を
殺せるなら
犠牲者を
救うことも
出来るはずよ

どういうことだ？
…
ヤ
ヤッヤ
ナン？
あのハンターはどうした？
今――出て行ったわ

確かめねば
ならんな
――あの男はどうなるの？
シヴィルは…私たちは――？
行けるのかしら？
どうにもならん
村はずれまで送るだけだ
……！
…奴に聞いたのか？
――何も

I

おれを
待っていたのでは
なさそうだな？
どうやって
ここへ来た？
なに？
病院から
まっすぐ
――5分で
来れたか？
ああ
――一本道だ
おれは
まっすぐ来た
すると
ここが正常の
限界か
何のことだ？
忘れものでも
したか？
！

——空間歪曲か？
それならおれも経験がある
違うな
おまえを村から出さん
何かとはこれのことか？
……
明日が来なくても眠いておいでよ
貴族の奴が間違うかもしれない
ひねくれものでいっぱいの国
誰も気がつきゃしない

向こうからはやって来れるらしいな
あんたら——道の真ん中で何をしてるんだい？
おやおや治安官じゃないの——元気かい？
ガヤ
ガヤ
ガヤ…
知り合いだ
"万能屋"のマギーだ
月に二度はやって来る
——いかん！止めんと出られなく…
無駄だ

こりゃ
いい男だね
こんにちは
あたしゃ
"万能屋"の
マギーさ
Dと言う
はン!?

あたし
ふたご
…あ
あんたが…
ここここりゃ
初めまして
光栄だよ

ここへ来るまで
何か異常は
なかったか
マギー?

ピク
何さ
あたしゃ何も
してないよ
ふんだ

ねえ
あんた
一緒に村に
戻ろうじゃ
ないの
何なら
あたしが
身元保証人に
なったげるよ
あんたなら
血を吸われ
たって…
…って
あわわわ
おれと
何処かで
会ったか
いや
初めて
だよ
夢で
見たことも
ないね
何さ？
ほんじゃ
あたしは
行くよ
後で
出店許可を
おくれ

どうする？
他の道も
こうだろうな
となれば
戻るしか
あるまい
寄らんのか？
何の
ことだ？
[illegible]
用意して
見覚えがある
[illegible]
ついていて
[illegible]
…ひょっとしたら
[illegible]
しれんのだ

夢は見せておくのがいい
どんな夢でもだ
…手遅れよ
!

シヴィル…

やはり——
ちぐはぐだな
おかしな
言い方だが…
高貴な方を
牢屋にぶち込んだ
ような気がする

Vampire Hunter D

バンパイアハンターD

原作 菊地秀行
作画 鷹木骰子

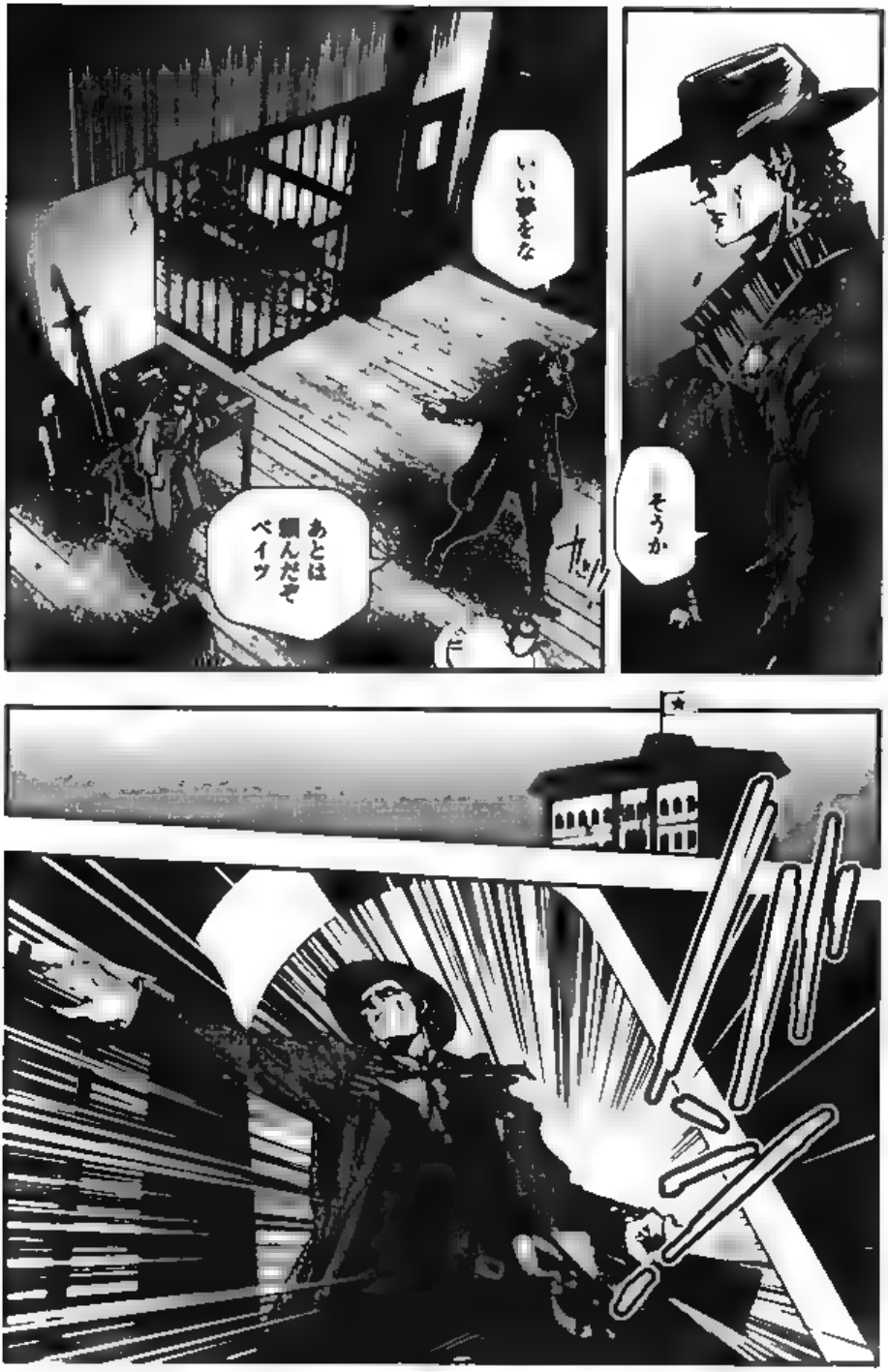
5

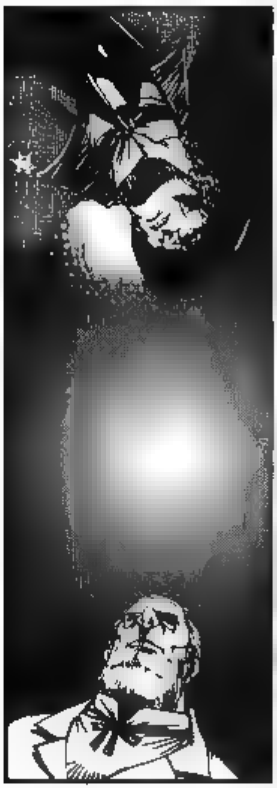
夢なりし者

Vampire Hunter D
菊地秀行 鷹木骰子
D 5 夢なりし者

9784840137157
ISBN978-4-8401-3715-7
C9979 ¥667E
1929979006679
定価・本体667円(税別)
雑誌52650-15
メディアファクトリー

ハイ
ハイ
ギャ
ギャ
――見ろよ
窓の外
人気者だな
村じゅうの女が
こっちを見てるぞ
さっきは
村長が
見に来た
説明するのも
一苦労だ
なに？
おれを
見張るより
病院へ
行ってみたら
どうだ？
おれは
ひと寝入り
する
ゴロン


いい夢をな
あとは頼んだぞベイツ
そうか



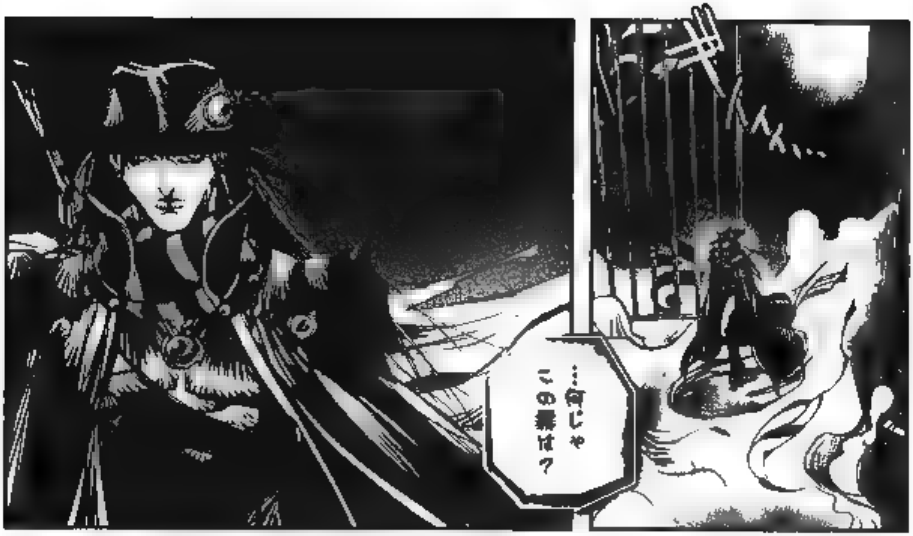
ガ

治安官
ﾘﾛﾛ…

どういうことだこれは？
シヴィルは!?
シヴィルは何処だ!?
落ち着けクルツ
…ウ
ガン

……
入れぬ気か？
戻れ
戻れ
その弓——
一度放ったら
後はない
森に別の来客が
いるのか？
それとも
これから
来るのか？

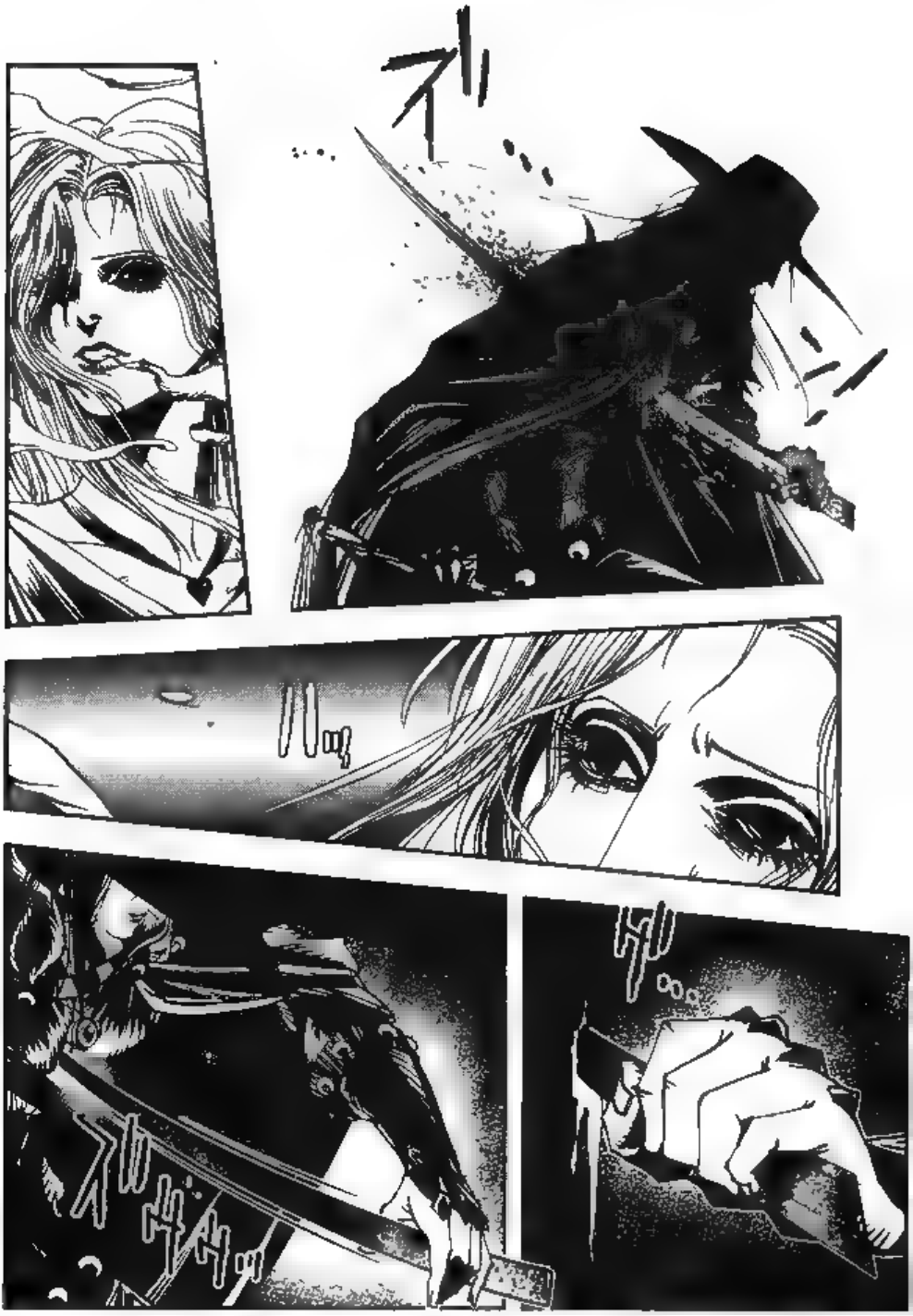
俺人造か——
一体何者だ？


…何じゃ
この業は？

どこか
おかしい
拙者に
触れたことは
ないぞ

う？
急く旅ではないが
帰るたびに
同じ場所というのは
つまらん
——おれくの開発
今日は帰おう
違いとも
のか？
ぅぅ。
ぅぅ
ぉぉぉぉぉぉ。
ぅぅ
ぅぅ

ぐたり
ほう
どうやら
さっきの奴が
くせものの
じゃったな
ポッ
夢の中の夢か
それとも
別の夢が
侵入したか
夢は
夢のままで
おけんのか
おやましいが
故に滅ぼす
美しいが
故に滅ぼす
滅びたくないが
故に滅ぼす
――人間は
こうやって
何を滅す？



ドドドドド

終わる
終まったの
ひたた…
これは
本物じゃぞ
飲んでみるか
天上か床を
冗談は
よせ
では
どうする？
夢など
飲めるか
それこそ
何もかも
夢になって
しまう
夢で死んだら
どうなる？

わからん
死んだ奴がおらんのでな
なんなら全てを作りだした張本人に訊いてみたらどうだ？
――あやつにな
ハッ
…それは侵入者の…？

ドアアア

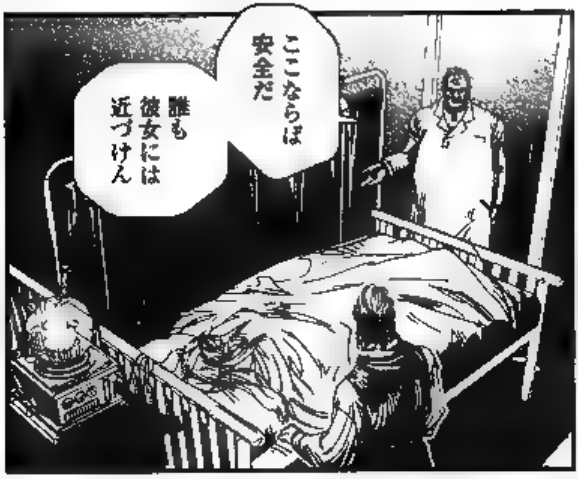
カッ
治安官
晩餐…？
……
付き合いもこれまでだな
まあ待て
シヴィルならそこだ

——ここは？
おれに何をした？
シヴィルは——大丈夫なのか？

ここは緊急病棟の地下だが…
この部屋のことは誰も知らん

…この機械は…？

おまえの頭と連動してよい具合に働いておったのじゃが
あと一歩のところでしくじった


ここならば安全だ
誰も彼女には近づけん

？

……

正直なところをきかせてもらいたい
――本当にわからんのか？

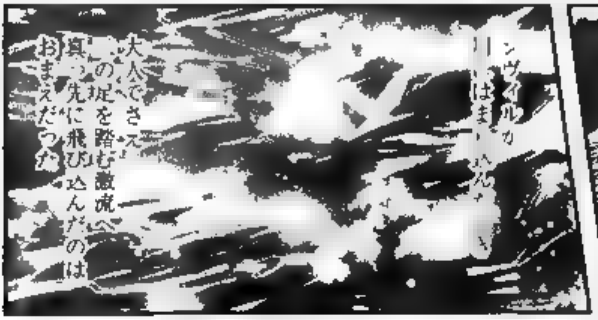
さっき
あのハンターを連れて村へ戻る途中…

わからん
何のことだ？

おれは
シヴィルに
会った
あれは…
おまえの見た
シヴィルは
わしが
呼び出した
ものだ
何ですって？

正確に言えば
シヴィルの
夢の中から
彼女の姿を
抽出したものだよ
その機械を
使ってな
すると
目覚め
させられるの
ですか？
――こいつで!?
さすがは
「都」から来た
機械だ
たいした
もんだ
違うな
それに――
これは「都」の
製品ではない
この機械では
シヴィルの目を
覚ますことは
できん
それが可能なのは
吸血鬼の血を継いだ
貴族だけだ

――わしが
作った
それも
二時間でだ
……？
作ったのは
たしかに
わしだが…
……なぜ
こんな物が
作れたのか…
……
なあ
クルツ

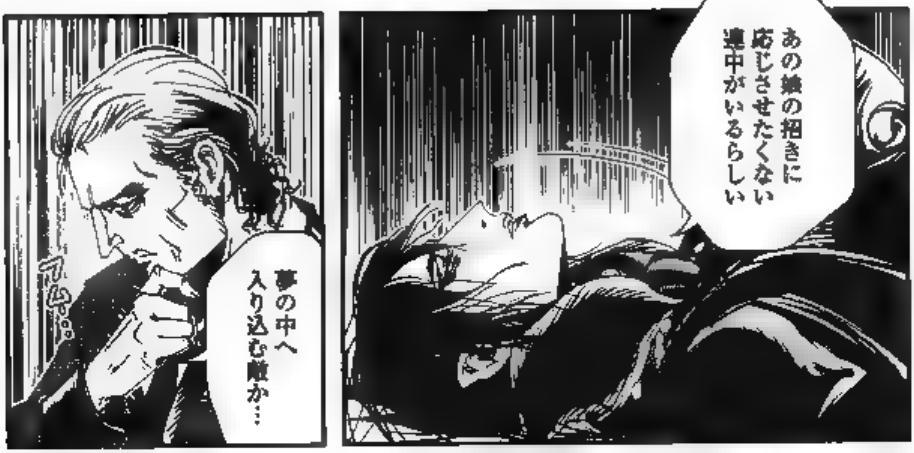


裏の花畑で
おまえのために
首飾りを
作っていた
シヴィルをな

シヴィルの手は
温かかったか？
初めて
キスしたとき
唇は柔らか
かったかな
どうだ
どうだ？
あの娘は
おまえの胸に
熱い頬を当て
鉄みたいだと
言ったのではないか
おまえの
心臓の鼓動が
聞こえると
……かもしれん

それがみな嘘だったとしたら？
…なに？
きかぬ方が良いことを
知らぬのが良いことを
話してやろう

治安官事務所
ガタ
邪魔が入った
眠っていたな
シヴィルの夢はみたか？
邪魔？


あの娘の招きに応じさせたくない連中がいるらしい
夢の中へ入り込む輩か…
フム…

それをも夢と言うべきか？
どうだ？
夢も夢を見るだろう

どういう意味だ？

ここにいるのは構わんが
君たちはそれでいいのか？

たた
大変だよ
治安官！
バン
シェルドン
婆さんが…
死んでる！

何もないな
こ ここに倒れてたんだよ
首筋に黒い矢が突き刺さって
そんな…血だらけで…
地面にも血が…
なんだい人んちの庭で騒がしいね
ガタン

おかしなことを
お言いでないよ
あたしゃ
この通りさ
あたしが
見た時には
…そこに…
その花壇の
所で…
あれ!!
一体
何の騒ぎだい
治安官?
嘘…
あたしが
見たときは
確か…
何が
確かかね?
治安官?
いや
…その…
あんたが
殺されてるのを
見たという
知らせが
あったもんで…

花も
消えちまってら
花？
それが
こうばあっと
青い花が
咲いてたんだよ
そこんところに
見たことも
ないほどきれいな
花だった
最後にここへ
来たのはいつだ？
五日ほど
前だ
庭の前を通って…
■■■■■
確認しただけだが…
青い花は
咲いていたか？
……

いや
他に
青い花は
ないな
ちょっと！
あたしが探しても
見たってのかい!?
どんな
花だった？
そうしとくれ
——また
明日にでも
探らせて頂きますよ
承知した

本当にあたしは見たんだからね～
…何かの見間違いだったんだろう
でも～

夜会への近道は？

3キロ行け
森を抜けると小道がある
そこをあと1キロだ

終わったら戻る

愛想のない男だねえ

でも
いい男は
ああでなきゃ
どんな冷たい
仕打ちされても
あんな男のために
とことん尽くして
みたいと思うよ
——必ず
別れるに
してもね
…わかるのか
誰でも
わかるさ
本人は
その気がないのに
周りの人間を
不幸にする男だって
あたしゃ
この年齢
だし
すぐに村を
おさらば
するから
いいけど…
あんた方
しんどい
だろうねえ
村へ
入れない方が
よかったんじゃ
ないの

夢から
出られるか？

そんなに怒るなよ
別に怒ってないわ
帰って！
わやちん
ではやってみるまでか
そうじゃ

きゃっ！

いやだ
——いつからいたの？
来たばかりだ
——あの
ゴシ
…聞いてた？
喧嘩はやめておけ
よしてよ
学校の先生みたいな言い方
全然似合わない
喧嘩した甲斐がないわ
私が何度もあなたの夢を見たと言ったら
おれは一回なのにおかしいぞって
しゃくにさわるから会って話もしたって言ってやったわ

それで言い争いに…
若いのお
幼馴染みか？
隣の息子よケインというの
あれ？戻ってきたわ……
お気の毒さまデートの約束があったのよぉーだー
鳥頭野郎！
まっ

夜行獣に食われちまえ
貴族と同じ墓に入れ！
だだっ
君のことを気にしている
どうしてここへ来た？
別に
――近いし子供の時からの遊び場よ
なにさあんなやつ
シヴィルもよくここへ来たらしい
どうして知ってるの？
君も夜会へ出てみたいか？

自分のことは
何も話さないのね

君は――
なぜ
シヴィルのことを
気にかける？

……
水泡虫って
知ってる？

痛むそうだ

槍を抱えた妖精は
時に温まった
空気が好物
なんですって
私は2年間
入院して
いたんだけど…
あいつに
やられると
どうなるか
知ってる？

そうね

肺が硬化して
手当てが遅れれば
見た目は変わらず
体内だけ
焼けただれた
死体の様な止まり
苦しみで……
わたし
何度も殺してって
院長先生に
お願いした

そしたら
君はいつか治る

苦しいのは
病気が治った
証拠だ
あと1年か2年
我慢すれば
青い空の下を
自由に跳び廻れる
男の子と
キスもできる
だろう

たが
隣の病室に眠る娘は
そうはいかん
恐らく
あるまい

君がこれから
味わうものも
シヴィルには
30年前に
終わったのだ
そして
ただ 年も取らずに
眠り続けていく

ど
ろ?

だから
私
我慢できた

いつかは
治るんだ
いつか
ベッドから
出られる
——そう思って

さっきの話——ね
夜会のこと！
ん？
治安官に聞いたの
シヴィルの夢だったって
きっと夢の中で夜ごとダンス・パーティーを開いているのでしょう
ええ
羨ましいか？
ここは平和な村だ
それでも羨ましいわ
この頃とってもそう思う

この頃とはいつだ？
……
あなたの
――あなたの夢を
見たときから

……
アレクシス・
バイパー
：殺人数7名以上
電子戦の使い手…
ふむ…ふむ
……ベル・
コールダイト
：殺人数17名
妖拳法…
マドックス・ホー
：殺人数12名
…バイオ兄弟
……？

こいつらだな
呼べるのか？
何とかなる
彼は村からは出られぬしな
あのハンターはたやすくは殺せんぞ
たとえこの世界でもだ
わかっておる
そのために機械も改良されつつある
カチッ

相手が違うのではないか？
少なくともここでの決着はつくだろう
とんな決着かはわからんが
シヴィルのことか？
わしはこの村で生まれた
いい村だ
生涯をここで送りこの村で朽ちたいと本気で願っていたよ
おれもそうさ
その全てがまがいものだったとはな…

よせ
ドン!
おれも
この村で生まれ
治安官になると
誓った
どんな理由でも
殺人に
荷担はできん
バイオ兄弟(ブラザース)か
ニヤリ
ドゴ
ドゴ
ドゴ

本当なのか
シヴィル？
おれたちの記憶は全て出鱈目なのか？
おれとおまえのことは夢なのか？
おれがここにいるのも
いや考えていること自体がおれの意思ではないのか？
何もかもおまえの見ている夢なのか？
――もうひとりのおまえの…!?

アイ・リン!?
もう
やめて
もう
始まって
しまったわ
あなたが
何をしても
無駄
ここにいるシヴィルは
シヴィルではないの

違う——
おれは知って
いるぞ
知らないのよ
何も
自分の
ことさえも
誰を愛して
いるのかも
嘘よ
おれは…
おれは
おまえを…

あなたは愛そうとしているだけ
でもそれもシヴィルがそうさせているの
私があなたを憎んでいるのもそう
わかる？
——私いまとても幸せよ
もっともこれもシヴィルの力だけれど…
違う…
違うぞ
——おれはおれだ
おれの心でおまえを愛している
おまえはおまえの全身でおれを憎んでいるんだ！

やめて
お願い
力を貸して
…私たちが
存在しつづける
ために…
目覚めが
シヴィルの
望みなら
それもよかろう
このシヴィルが
もうひとりの
シヴィルが
生んだ夢なら…
私たち
消えて
しまうわ…
その夢を殺せば
目を覚ます
かもしれん
シヴィル！

ドドド

やはり
ここか
夢で
会えたか
本当の
シヴィルに？

ようやく
わかったか？
ああ
あとは
積み重ねだな
君は…
いつから
知っていた？
君と
シェルドン婆さんの
家を訪れたときだ
おれは
青い花びらの
浮いたお茶を
飲んだ
院長は
バイオ兄弟(ブラザース)を
呼び寄せる気だ
聞いたことは
あるか？
…それだけだ
——起こして
しまったな
シヴィルに
会ったか？
いや
まだ眠って
いないのか？
…夢は
見なかった

……？
院長が
使っていた
機械のせい
だろう
すると
君の見た夢は
この世界のシヴィルが
見ている夢なのか？
多分
…同じかね
眠っている
あの娘と？
青い光と
白いドレスが
よく似合う
ふふふ…
ありがとう

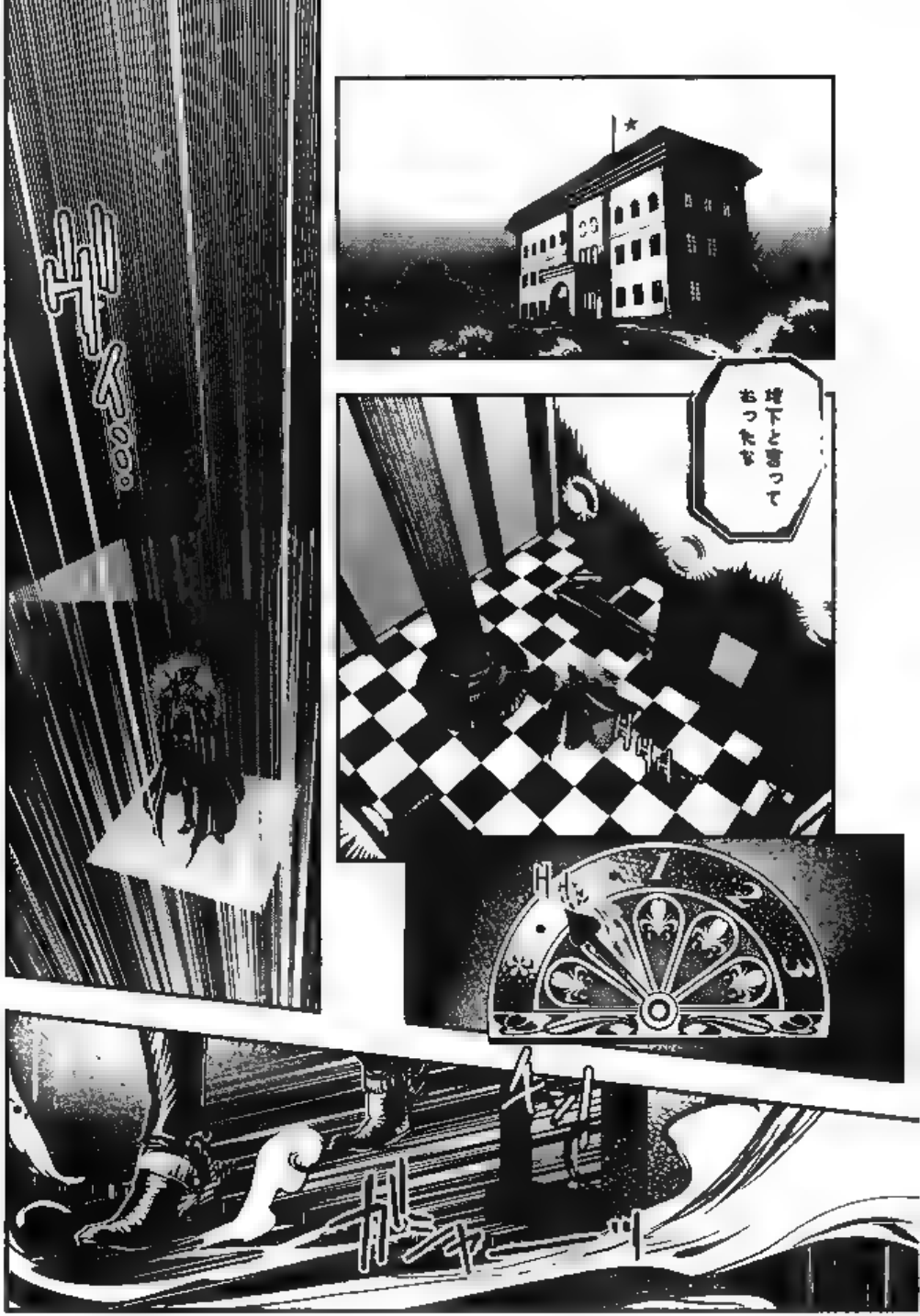
……
シヴィルは
あの病院の
地下だ
村を出る
出てどこへ
行けるかも
わからんが…
やるだけ
やってみるさ
連者でな
何処へ
行く？
君もな
連者でな
さあて
行くかの？
他に手は
あるまい

あの娘と
話し合って
みたらどうだ？
そのまま眠れ と
説得するのじゃ
どんな手を使っても
奴のロゴ付の物業を
消すことはできんぞ
眠り男に
愛された娘は
二度と目を覚ましません
院長や治安官にも
そう言って
安心させてやれ
娘は
起こしてくれとは
言わないかも
しれん
そうなったら
どうする
気じゃ？
ほう
きれいな顔をして
つくづく
スゴイことを
言いよる

村の入口門
……おかしい
見張りがいない
…抜けられるか…？
カッ
カッ
カッ
カッ
止まれ

…バイオ
兄弟だな？
おれは
この村の治安官で
クルツという
村へ
入ることは
許さん
そこから
街道へ
引き返せ

ヒヒィーン
ゴオ


ドンッ
陛下と言ってもったな
ガシャ

？誰か？
ガッ
ナッ
ズッ
違うな

ドン
ドン
ドン

HIL...

のオリボ

ドオオオオオオ

ズズ
ズズ
ズズ

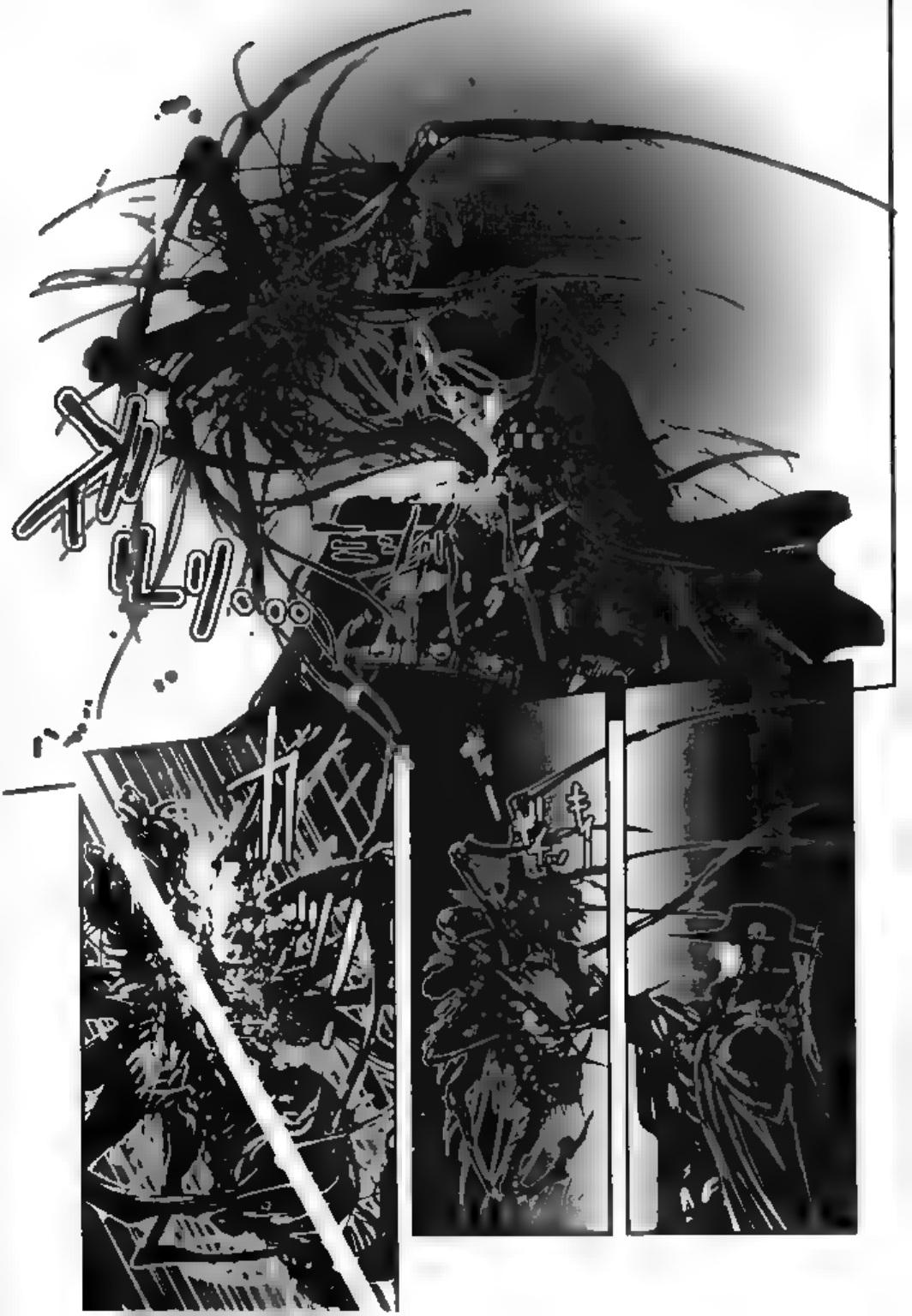
ギィ…
奴め
来よったわ
脳操作も
うまくいかんし
少々厄介な
ことになった
どう
するんだね？
この世界に
まかせよう
わからん
シヴィルの
抵抗も
強いのでな
でも——
ここはもともと
シヴィルの夢が
作りだしたもの
自由になるの
ですか？

また
幕か…
気ィつけい
この成分は
ちと分析できん
幕藩臭が
混じってる
ギィ
ギィ
ギィ

ヒュ!
キィ
キィ
ズオ
ズオ
油断するな
わしらは
やられた
からといって
消えるわけには
いかん

……
くそう…
……この傷は…
アアア…
吸わせやがった
どうする!?
浸透性だ
こいつは
……毒のボだ!
ヤヤヤ!!

ヒィィィィ
ガシッ



……今日という
今日は…
おまえの力に
舌を巻くぞ
この世界を
あくまでも
夢と幻影して
おらんかったら
今頃
ズダ袋じゃ
D

待って
――私は
あなたと会った
アイ・リンです！
どけ
おれは
シヴィルに
会わねば
ならん

この村に
留まるか
……然って
出て行って
シヴィルに
言うがいい
この村に――
この世界に
いてくれるなら
ずっと
私が――

D…
スッ
キィ…
殺して…
…私を…
ハァ…
うう…

…待っていたぞ

D
だな
噂は
聞いている
おれは
ハロルド・B
――兄だ
そっちは
弟の……
グンカン・Bだ

ガッ
ガッ
キン
腕に合ったようだな
消されちゃ困るわん
もっともここでやられてもすぐ生き返らせてくれるそうだがな
カッ

ゴルゴ
ブシャッ

勝負あったか
…恐ろしい奴よ
まさに
永遠の眠り姫が
助けを求めるに
ふさわしい
おれには
目を覚まさせる
ことができん
どうすれば
いいのか
それを
知りたいだけだ
ここの
シヴィルの夢を
取り戻せ
嫉だと
言ったら
斬るか？
たとえ
夢でも
死ぬのは
怖いて
治安官に
一度殺された
身だが……

ガ
残念だったな

弟も
健在だぜ
おれだけ
じゃない
おれ
たちは
バイオ
テクノロジー
とかいう
こんな
風にな
超古代科学の
落とし児でよ
最期だぜ
ハンター
二重捕食者
一撃の
もくらまし
じゃの

…真相…
…ただのダンピールじゃないの…か？
!?
おかしい…
斬られたところがくっつかねえ…!?
!?

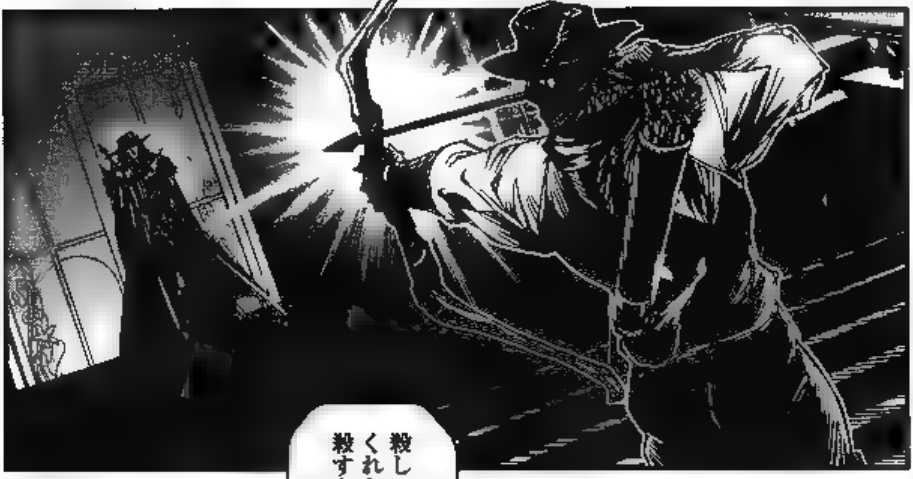
くそっ！
ハンター!!
この世界での死は真実の死になるぞー
ゴオォォ

カシャン!
しまった!

断っておくがわしの力ではないぞ
しかしここは…
シヴィルの夢か？
それとも…

もう
聞いを聞いても
よかろう
――男の用だ？
殺して
ください
このまま
帰り掛けたら
どうだ？
夜は
いつまでも
終わらない
君の選んだ
ことだ
奴は
それを
知って
君の血を
吸った
残っているのは
吸血鬼と人間
…村人たちか…
殺してください

君が死ねば
全てが
消える
この世界も
ここを
生み出す
ものも
そこを
夢見た
ものも
殺して――
だから
あなたを
招いたのよ
行く前に
殺して
行かないで


殺して
くれなければ
殺すか

行かないで
――お願い

貴しなら
やめておけ
殺されたくば
そちらも
殺す気で
くることだ

そう
すれば…
…そうすれば…

ほっほっほ
細いことを言う
おまえの本性がわかったぞい
!?
…おや？
また か…
あの機械のせいか？
まったく忙しいことじゃ…

やっぱりなあ
——正面からかかっちゃ手強いどころの話じゃねえ
と言うわけで
あちこちからかからせてもらうぜ

断っとくが
おれたちは
全て本物
百人いりゃあ
百本の杭で
おめえを
刺せるんだぜ

いただく
魂を

ぎゃっ!?
安心するなよ
…ここはおめえの…
馬鹿な

……世界じゃ……

……ねえ

ブワ

ドクン

ドクン

ドクン

ドクン……

ドクン……

ドクン……

今はもう…
おれは
おれの自由に
ならん

とうとう
こんなことに
なったな

ガシャッ
抗打ち鎧だ
ダンビールにも効くそうだな
この銃はずせんしはずさん
今でもこの世界を守るべきか否かおれにはわからんが…
…やむを得ん
シヴィルにはあの世で詫びよう
貴族になってどうやって死ぬ気だ？
シヴィルは眠り続け真さんはいつか君が自分のもとへ帰るのを待ち続ける…
君が守ろうとする世界も楽しいことばかりではなさそうだ

…おれを変えれば…
……変わるかD？
わからん
どっちにしても…
おれはもう起きたくはない…
……連者でな
……
アイ・リンかシザイルか？
……
何と言った？
名前じゃったな

D

あなたを
殺させは
しないわ
あなたには
私を殺して
もらうんだから

ォォォォ
ゆすぜる！
卵げ
されんぞ
いかが？

これでも
乗り気に
なれないの？
牙を剥くものには
死を与えるのが
Dという名の
持ち主だった
はずよ
お願い
――殺して
……よせ

これでも死にたいか
ええ
君はひとつの可能性だ
この村でこの世界で人間と異族は理解しあって暮らせた
君の力だ
ある男が望みを託して君を選んだ

それは
すばらしい
ことだけど
私には辛いのよ
永遠に
夢だけ食べて…
眠り続ける
ばかり
喜びも
哀しみも
痛みすら
知らずに…
D

この世界で――
…シヴィルは
ナンとして
生きていたの
だろうか…
あの時彼は
シヴィルの姿…
ナンと違じ
じゃった

ケケケ
ケケケ

瞬に刺し傷…
これでわかった
これが嫉妬の――
許してくれシヴィル

ァァァ

この辺に村はなかったかね？
あらまいい男ー
ちょっとあんた！
いやぁ気のせいかもしれないけどね
夕べの夢があまりにも生々しかったもんで…
ちょっと——何見てんだよ

何でもない
だったらおかしな噂で見ないでおくれ
こう見えても"万能屋"マギーと言えばこの界隈じゃ知られた名だよ
…でもちょっと
そう言えば…あんた…
どっかで会ったことないかい？
いや初めてだ
そうだよねえ
あんたみたいないい男一度見たら忘れっこないもの
でもなんとなく…

ドゥ!

バンパイアハンターD⑤ 夢なりし"D"　完

おとめ生5

実録!? マンガVHD(バンパイアハンター D)制作編

1 原作を読む

今までに何度も読んでますが設定とかキャラとか考えながら読み直します。(メモとったり)

2 再構成

ページ数の関係等もあるので、短くまとめるべく再構成。エピソードの順番やセリフを入れ替えたりなんだり。

ここまでが アナログ

「出来るだけ原作に忠実に」描きたいと思ってるのは私のワガママです。ahh…

3 脚本

1コマに入る要素を考えつつ、下書きとセリフで脚本を書く。

4 ページ数計算

結構重要。
脚本からおおまかなページ数を割り出す。
多かったら削る(涙)。
削ってもおかしくないように脚本も練り直したり。

5 絵コンテ

「ネーム」とも言います。コマ割をして、セリフとフキダシ、人物や背景のレイアウト等がわかるように大雑把に描きます。

見開きでタブレット描き。
<Photoshop使用>

主要な登場人物のキャラ表も作成。

本当に消えちゃったりもしますが…!

6 提出(チェック)

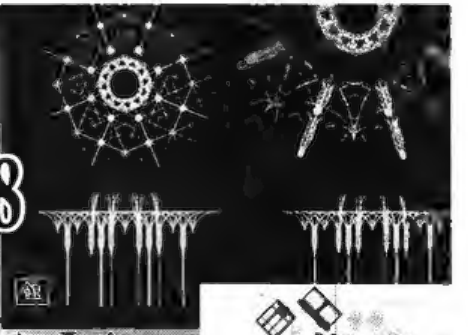
絵コンテとキャラ表を、版元である米国のデジタルマンガ出版に提出。(データなのでメール添付)
同時に高地先生にもプリントしたものを送付。

Oマンガを描くことが決まった時点で

と、言われているので好き勝手描いてます(笑)。
高地先生には「チェック」というより「確認」みたいな感じでしょうか。

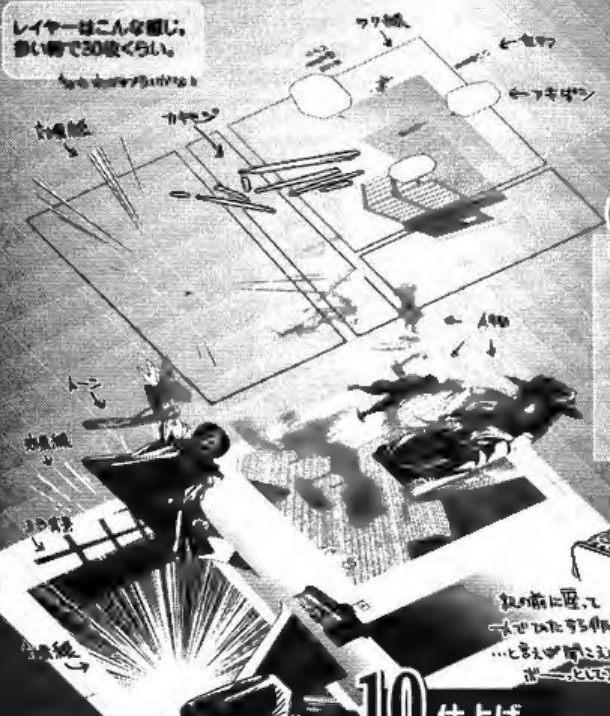
ワク・フキダシ・セリフ 7

Illustratorで作成。
レイヤー分けして
Photoshopに持っていきます。



<Shade> 3D制作 8

建物や小物類を3Dで制作。
絵コンテをアタリにして
アングルを決定、レンダリング。
Photoshop上で人物等のペンタッチと
違和感がないように加工。



9 ペン入れ

ペン入れはPainter。
好みにカスタマイズした
ペンツールでガンガン。
絵コンテを原稿サイズに
拡大したものをアタリにして
別レイヤーに下書き、
コマ毎にペン入れしていきます。

10 仕上げ

Photoshop上で仕上げ。
レイヤーで重ねるので、人物等は全てパラメキ処理。
グレー部分やトーン処理、ブラシで効果線をポカしたり
プラグインで集中線を入れたりして
画面を作り込んでいきます。
カキモジも入れます。

直しがある場合は
書き直して
再度チェックに

NG

よくあるNG

- 雑だ
- 何やってるかわからない

11 画像チェック

出来たものをまとめて
DMPにチェックに出します。
（やっぱりメール添付なので、解像度を落としたもので）

メールで[illegible]

1~2週間に1度なので毎週メモがあるようなもの。

12 データ変換

OK

OK出ても、自分で気づいた時は勝手に直すバカに…。

（翻訳するため）セリフとカキモジの
レイヤーだけ残して
後は一つにまとめて2値化。
（グレー部分はアミ点化します）
作画等作業は400dpiで行っているので
最終的に600dpiに変換。

13 納品

データで納品

14 編集

原稿は日本語です。

番外

あとがきや、
おまけカット、
カラー口絵に
次の巻の
カバーイラスト制作も
忘れずに!

編集スタッフさんズによる
翻訳やレタリングに
デザイン等の編集作業。
プロモーションも重要!

※日本語版を含む、英語版以外の翻訳も
各国のスケジュールに沿って行われます。順番!

日本語版だけ、カバーイラストが違うので別途B4作。

15 そして皆様のお手元に～

移り変わった時代で
次の巻の「作品」を読むのは…。

今回も…やっぱり遅れました（涙）。

辛抱強く待ってくださったDMPのスタッフさんズに感謝です。
励ましてくださった菊地先生にもお礼を申し上げます。
この本を手に取ってくださった読者の皆さんにも
ありがとうを言わせてください。

こうして私がDをかけるのも皆さんのおかげです。
本当にありがとうございます。
そして、これからもよろしくお願いします。

MFコミックス
バンパイアハンターD……5

2010年12月31日　初版第1刷発行

著者……原作 菊地秀行
作画 鷹木骰子

発行人……伊藤誠

発行所……株式会社メディアファクトリー
〒104-0061 東京都中央区銀座8-4-17
TEL 0570-002-001（カスタマーサポートセンター）

印刷・製本……大日本印刷株式会社

落丁本、乱丁本はお取り替えいたします。
本書の内容を無断で複製・複写・放送・データ配信することは、
かたくお断りいたします。
定価はカバーに表示してあります。
©2010 Hideyuki Kikuchi Saiko Takaki Printed in Japan
ISBN978-4-8401-3715-7 C9979

Hideyuki Kikuchi's Vampire Hunter D Volume 5
Adapted and Illustrated by Saiko Takaki
Copyright © 2010 by DIGITAL MANGA,Inc. All rights reserved. Original story and characters created and copyright © Hideyuki Kikuchi 2010.
All other respective characters are registered trademarks of DIGITAL MANGA,INC.
Originally published in the U.S.A. by DIGITAL MANGA,INC.
Japanese Edition Rights under license granted by DIGITAL MANGA,INC.